

top cars **تويب**

MAGAZINE مجلة تقنية السيارات



تكرسي 2007es

فخامة وابداع الجيل الخامس

شيفروليه كامارو 2007

رشاقة السيارات الرياضية الامريكية

Top Cars Teicnology Magazine Issue no. 18

Top Cars Magazine

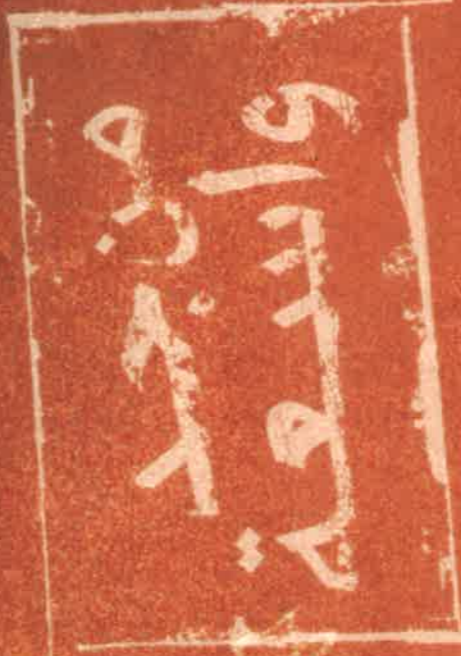
مجلة تقنية السيارات - من ٢٠٠٦/٩/١٥ إلى ٢٠٠٦/٨/١٥ العدد ١٨



ساب ايسرو اكس طموحات مستقبلية مثيرة بالتناغم **بنتل جي تي سي** الفخامة بمفهوم رياضي

2006

www.tmc.com



محرك 1.6 لتر بقوة 1٨٨ حصان - تسع الخسبة للخاص - زودني السيارة المظهره بانكك التميز



TIIDA



TRIUMPH®



AL-ASASYAH



الاساسية

Al Khobar
Dharan Street 03-8642222

Dammam
Water Tank 03-8275000

Riyadh
Batha Street 01-4111195
Dheera Street 01-4115161
Othaim Center 01-4924755

Jeddah
Main S/ Room 6726826 x124
Tahlia Mall 2634709
Sultan Mall 2759066
Oasis Mall 6523042
Balad Mall 6442744
Jareer Mall 4202127/28

Extra-Sultan Mall 2759000 x 230

Madinah
Shohada Street 04-8153961

Khamis Mushait
Abha Street 07-2356556

www.al-asasyah.com

e-mail: atzatches@al-asasyah.com

قوة الإبداع

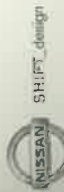


مورانو فن تاطق يعشق بالتصميم يبدأ بالتصميم الجري، والرؤية المعاصرة لسيارة الدفع الرباعي... ومروراً بقوة محرك V6 سعة ٣.٥ لتر ومرونة وضعية الدفع الرباعي المستمر... والسلامة المتقدمة لتناقل الحركة CVT إلكترونية التغير المستمر مع وضعية النقل اليدوي يست سرعات، اجت عن الجمال والحكام والرنا في مورانو ٢٠٠٦.

2006

www.nissan.com.sa

MURANO



شركة النissan العالمية
Nissan Middle East
www.nissan.com.sa



شركة النissan العالمية
Nissan Middle East
www.nissan.com.sa

شركة النissan العالمية
Nissan Middle East
www.nissan.com.sa

المشرف العام
عبدالله علي الخشرمي

المدير التنفيذي
عادل محمد عبده

سكرتير التحرير
علي السيد
أدهم البدوي

التصميم والإخراج الفني
هاني رهيقي عمرو

الجمع الفني
تامر عبدالله

الناشر

كام جروب KAM
PUBLISHING & ADVERTISING
للطباعة والنشر والإعلان

Cyprus - New Cosya

للإعلان في مجلة توب كارز الاتصال على :
مجموعة كام جروب للطباعة والنشر

جدة - مركز بلازا الاعمال

هاتف: ٦٥١٩٤٧٢ / ٦٥١٥٥٤٥
فاكس: ٦٥٧٢٨٢٨

الوكيل الاعلاني الحصري في
المنطقة الوسطى

مجموعة كام جروب
للتنشر والإعلان

هاتف: ٤٦٥٧٨١٨ - ٤٦٥٠٨٢٧
فاكس: ٤٦٥٧٢٩٩ ص.ب: ١١٤٩٦
الرياض: ١١٤٩٦

أسعار العدد:

Publisher
Al Kahshramy Printing & Publishing
Main Office : Cyprus



صناعة السيارات

قد تكون صناعة السيارات في العالم هي الاقرب جدا من مستويات ومضامين تطورها الى التقلبات السياسية التي لساها البشر خلال العشرين سنة الأخيرة وقد يكون الفارق بين العالمين أن السيارات سياسة تجري على الارض وفي قلب المدن زما للسياسة فإنها أسرار تتحرك داخل قنوات مغلقة في الغالب لا يعرف الكثيرون من أين تبدأ وإلى أين تنتهي .

للسيارات نظام عالمي حقيقي مليئ بالمغامرات والإثارة والجاذبية يقف على قيمته صناعات السيارات مهما كانت جنسيتهم أو بالاحرى الامبراطورية العتيقة (جنرال موتورز) كأكبر صانع عالمي للسيارات الأمريكية ولكن هناك تنافس شرس للسيارات الإقليمية واذ كان يعنينا الشرق الأوسط على اعتبارنا أحد سكانه وأوسطه وإن هذا التنافس أشبه باللعبة الموسيقية من يزيح منا يجلس مكانه ومن سيقذف به خارج الدائرة اذا عزيزي القارئ تابع عدتنا هذا وسوف تجد هذه الالعاب به تمزجك بين التطور والمشاعر الحساسة في صناعة السيارات العالمية .

المحرر

الإشتراكات

للإشتراك في مجلة توب كارز

نرجوا الإتصال على الأرقام التالية

مكتب جدة طريق المدينة النازل مركز بلازا الاعمال

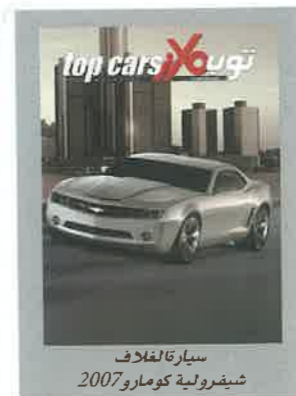
هاتف : ٦٥١٩٤٧٢ / ٦٥١٥٥٤٥

فاكس : ٦١٢٢٠٢٠ / ٦٥٧٢٨٢٨

مكتب الرياض

هاتف : ٤٦٥٧٨١٨ - ٤٦٥٠٨٢٧ - فاكس : ٤٢٥٧٢٩٩

ص.ب: ٢٦٦٩٥ - الرياض: ١١٤٩٦



أسعار العدد:

السعودية ١٠ ريال، مصر ٥ جنيهات، سوريا ٣٠ ل.س، قطر ١٠ ريال، عمان ٦٠٠ فلس، البحرين ٦٠٠ فلس، ليبيا ٣ دينار، تونس ١٠٥ دينار، الجزائر ١٠ دينار، الكويت ٧٥٠ فلس، السودان ٥٠٠ جنية، لبنان ٢٠٠٠ ل.ل، المغرب ٦ دراهم، الصومال ١٨ شلن، موريتانيا ٨٠ أوقية، جيبوتي ٢٥ فرنك.



الأيروديناميكية والتي كانت تعتمد على طاقة الديزل وذلك أثناء عصر الطاقة البخارية.

خطتها المستقبلية

سوف تطرح مستقبلا بنظام الدفع الكلي بأربعة عجلات وزيفاير لها تاريخ مبهر حيث أن موديلها العام 1942 الكشفي كان نجم سينمائي في الأفلام القديمة لمحركها الثوري (12V) بقدرة 110 حصان. وضمن خططها الانتاجية أن يكون تلك الموديل الحديث ضمن السيارات الجديدة التي تشمل خمسة من الموديلات الجديدة في ستة من القطاعات المختلفة المطروحة خلال الأعوام الأربعة القادمة.

وسيتم طرحها بعد أفياتور ومارك (LT) والتي تمثل لنكولن الثالثة الجديدة حتى عام 2005، ولنكولن زيفاير الجديدة سوف تستهدف سوق السيارات الفاخرة المتوسطة الحجم. بينما لنكولن تتوقع جيل جديد من العملاء والتي سوف تتنافس مع لكزس (ES330) و (BMW M5) و (انفنتي G35) وكاديلاك (CTS).

الرباعي وناقل الحركة الجديد يعكس عزم المحرك الذي يحقق التسارع المثالي والموديل يعتبر الزول الذي يعتمد على الجر الأمامي منذ طرح الموديل كوتننتال، خلال عامي 1998 ، 2002 مما يحقق التجربة الفريدة للقيادة وفريق العمل كان قادرا على تصميم هذا الموديل خلال ثلاثين شهر، ويعود ذلك إلى التعاون بين الأقسام المختلفة في شركة لنكولن. وكذلك الاستجابة لمتطلبات السوق والعملاء ونظام الباور ستيرنج مصمم من أجل تكملة أداء المساعدين والإطارات والذي يحقق الراحة والأداء الهادئ وعنصر السلامة والموديل يعتمد على الشاسية والجسم الذي يحقق السلامة والأمان، مع وجود مناطق خاصة من أجل أمتصاص قوة الصدمة. ونظام السلامة الشخصية من المصمم من فورد يجمع العديد من الوسائل الهوائية الأمامية والجانبية والأحزمة ذات الأوضاع الثلاثة. مع شدادات المقاعد الأمامية والوحدات الحساسة للضغط وفرامل أنتي لوك.

لنكولن زيفاير تعيد عصر الأناقة ولنكولن زيفاير الأولي أنتجت عام (1936) وكانت تعتمد على المفهوم المتكرر من المصمم الهولندي (جون

تاجاردا من شركة بريجز بودي) والذي استعار الفكرة من القطارات

ولنكولن رائدة في مجال التصميم ولديها قدره على تطبيق الفلسفات الجديدة في التصميم واستخدام العديد من المواد مثل الخشب في لوحة التحكم المركزية ولوحة العدادات العريضة المتناظرة الزبعاد، وتضم وحدة النظام الصوتي وشاشة التحكم الملاحي مع طلاء الكروم على جميع الأزرار التحكم إلى جانب فتحات الهواء ومقابض الأبواب ووحدات التحكم على جانبي المقود والموديل الجديد يشمل العديد من الأسطح الخفيفة من الخشب خاصة في لوحة العدادات وفي اللوحة المركزية. والعدادات تستعير الكثير من ساعات اليد والمؤشرات المطوية بمادة الكروم. وعداد لفات المحرك يقع على نفس مستوى عداد السرعة والعدادات تضاء بالضوء الأبيض ليلا وعجلة القيادة تضم أربعة قضبان أفقية متوازية إلى جانب وحدات التحكم الصوتي والتحكم في السرعة التي توجد في المقود المكسو بالجلد. والمقاعد من الجلد الفاخر ولها درجات ألوان فاتحة عن ألوان العدادات الأخرى من أجل تحقيق التناظر في الأبعاد ومن أجل تحقيق الأناقة والمقاعد الخلفية مزودة بمساند السواعد القابلة للطي مع الأسطح المتناغمة والأبواب الأمامية مصنوعة من الألومنيوم.

متعة القيادة

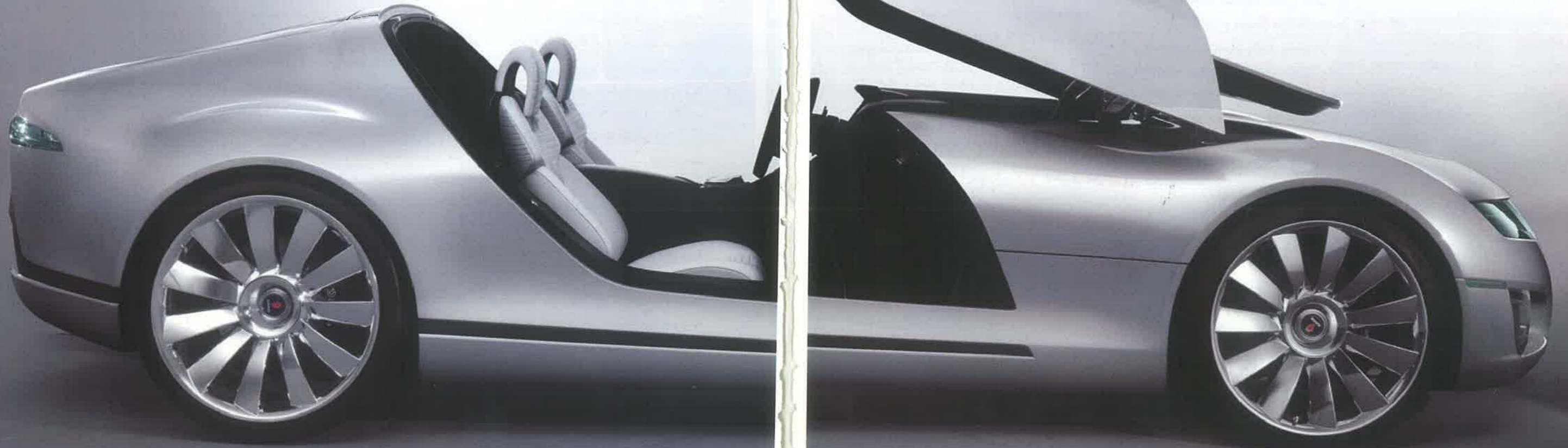
الموديل مصمم كي يحقق الراحة وسهولة ومتعة القيادة ويعتمد على نفس التصميم المعماري للسيارات المتوسطة الحجم التي تحقق ديناميكيات القيادة وتضم المحرك (ديوراتيك 30) من سعة ثلاثة لترات من ستة أسطوانات على شكل حرف V مع التوقيت المتغير للصمامات وناقل الحركة من ستة سرعات مع الدفع الأمامي إلى جانب الدفع

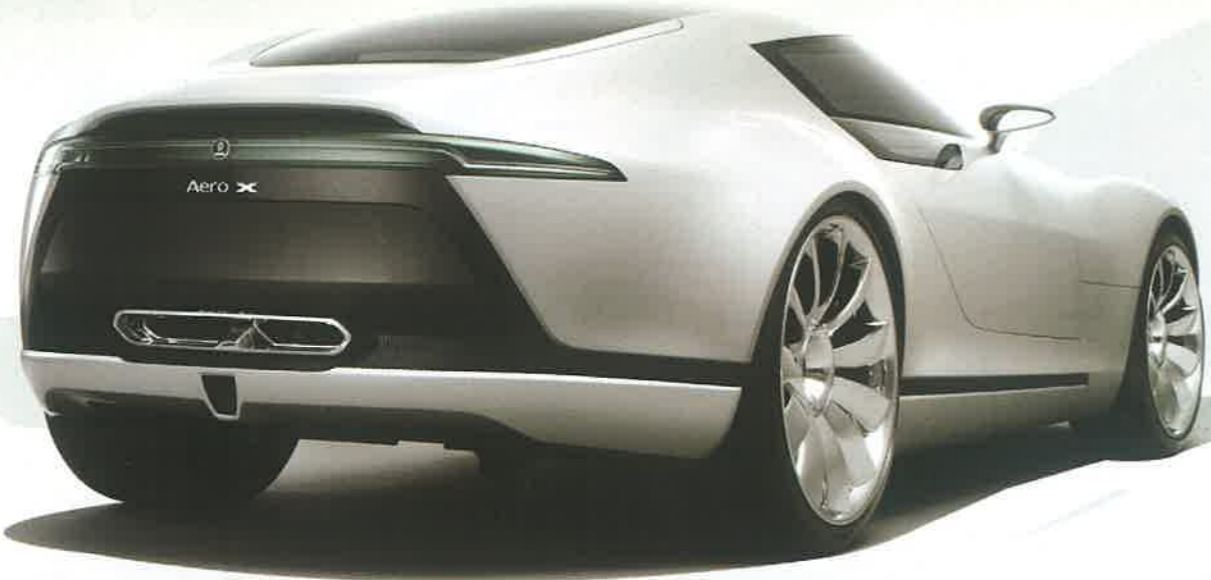


ساب Aero-X

ظموحات المستقبل مليئة بالتناغم

مع تقديم طراز Aero-X تكون ساب قد دخلت بقوة في المنافسة الدائرة في هذا قطاع السيارات الرياضية المتعددة الاستعمالات (اس يو في) المتوسطة الحجم الذي يعتبر قطاع السيارات الأكثر نمواً في العالم. تتميز ساب Aero-X بإضافتها لمميزات سيارات ساب الفريدة إلى سوق السيارات الرياضية المتعددة الاستعمالات، شأن التصميمين الخارجي والداخلي العصريين، بالإضافة إلى مزجها لمواصفات الترف والأمان في سيارة مثبتة على شاسي مصمم خصيصاً لتوفير التأدية الرياضية مع متعة القيادة التي تم دعمها بأسطوانة التشغيل في الكونسول الوسطى خلف مقبض علبه التروس. شأنها لباقي سيارات ساب، ستعمل Aero-X على جذب المستهلك الراغب بسيارة تتوجه إلى السائق وتحلّى بعملائية السيارات الرياضية المتعددة الاستعمالات.



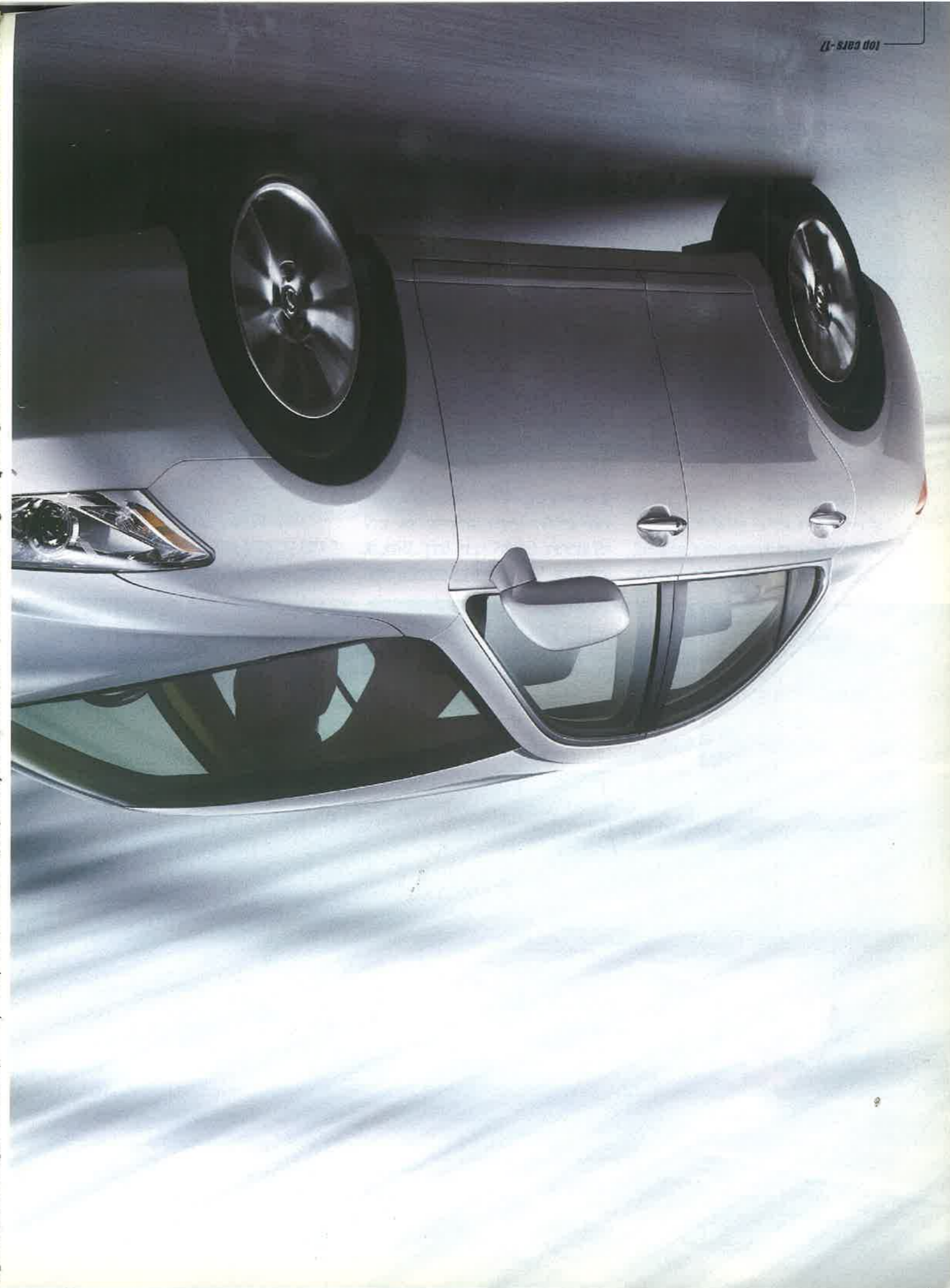


للحياة الحيوية خارج المنازل والمكاتب. فهي مبنية على قاعدة عجلات بطول 2870 ملم وتتمتع بطول إجمالي يبلغ 4804 ملم، مما يمكنها من توفير متسع من المكان للأصدقاء والعائلة. أما حجم مقصورة تحميلها فيصل إلى 1127 ليترًا عندما يكون صف المقاعد الخلفي في مكانه والى 2268 ليترًا عند طي هذا الصف من المقاعد.

ساب في سطور

شركة ساب هي قسم تابع لشركة جنرال موتورز، أكبر صانع للسيارات في العالم تأسست ساب في السويد في عام 1937. وقامت شركة جنرال موتورز بشراؤها بالكامل في عام 2000 وتباع سيارات ساب في أكثر من 60 بلداً حول العالم وتتمتع الشركة بسمعة رفيعة ومصداقية قوية في مجال تصنيع السيارات حيث تجمع سياراتها ما بين الأداء العالي وخصائص السلامة الممتازة والتصميم المميز والتكنولوجيا المتطورة.

وتشمل طرازات ساب التي تسوق في منطقة الشرق الأوسط ساب 93 سيدان وساب 93 المكشوفة وساب 95 سيدان، حيث توفر جميع هذه الطرازات تجربة قيادة مميزة جداً لاسيما وأنها تستفيد من الأداء القوي والسلامة الفائقة والتصميم البديع. وتواصل ساب توسعة مجموعة طرازاتها حيث تطور سيارات تقوم على مفاهيم فريدة من نوعها مثل سيارة ساب 93 الشاملة وسيارة ساب 93 هاتش الرياضية المتطورة وتقدم كل هذه الطرازات لمحة مغرية عن مستقبل تجربة القيادة التي ستوفرها ساب.





كاديلاك إسكاليد ٢٠٠٧

إحذر! إعصار أمريكي قادم

صراحة، لا يهم كثيراً إذا ما أبدى أحد امتعاضه من تصميم السيارة. لماذا؟ لأن مقابل كل شخص يكره تصميم كاديلاك إسكاليد 2007 هناك 100 شخص سيعجب بها للغاية وأنا من ضمنهم. هل لأنها ضخمة؟ من الممكن، لكنها رائعة وضخامتها تتناسب مع تفاصيل الجسم الخارجي إن كان لجهة العجلات الهائلة قياس 22 إنش «تتوفر إضافياً» تطعيم الكروم الذي يغطي على الشكل الخارجي، المرايا الخارجية الجميلة المصابيح الامامية الحادة، ارتفاع الجسم عن الطريق ومدخل الهواء الأمامي الذي يوحي وكأن إعصاراً ما قادماً باتجاهك، لا اعتقد أن هناك سيارة أخرى متعددة الإستعمال علي وجه الارض تثبت وجودها على الطريق مثلما تفعل كاديلاك إسكاليد 2007، إنجاز رائع لمصممي كاديلاك، وشكر خاص لكاديلاك سيكستين الإختبارية التي أضافت معالمها التصميمية على إسكاليد الجديدة بنجاح باهر.



القيادة تتضح من خلال المفهوم الأساسي للتصميم الجديد للسيارات الرياضية، والتي تراعى معايير الإنتاج أيضا، ويصل طول السيارة إلى 65.4 متر معرضها 91.1 متر.

ويصل طول قاعدة عجلاتها إلى 7.2 متر وكاريرا GT لها مركز نقل منخفض ويتسع خزان وقودها إلى 90 ليتر أي نحو 20 جالونا ويقع خزان الوقود خلف مقصورة الركاب ويعمل على جعل وزن السيارة قريبا من مركزي ثقلها، وهو ما يضمن توزيع الوزن على محوري السيارة حيث أن ذلك يعد مطلب أساسي للأداء المتميز ويسهل

بضغط جسم السيارة إلى أسفل ونجد أن محاور السيارة تنخفض بحيث ينخفض مستوى مقدمة السيارة ويتحرك الردياتير إلى أعلى بزاوية معينة تعتمد على عملية توجيه الهواء في الجزء الأمامي والذي يولد تيار من الهواء يصل إلى مستوى العجلات الأمامية على الطريق لتحقيق عنصر السلامة بدرجة كبيرة مع وجود موزع الهواء الخلفي في سبيل تحقيق معدل أسرع لسحب الهواء داخل السيارة وعلى جانبيها وخاصة عند مقاومة الهواء للاندفاع والذي له أهمية كبيرة من الناحية العملية، والتزام بورشه بتحقيق السلامة في

، وفي سبيل توفير أداء فائق للمحرك والإقلال من الحرارة فإن الدعائم والعوارض مصنعة من سبيكة المعادن الخفيفة.

الاتزان والنعومة في السرعات العالية مع النظر المؤخرة كاريرا GT بالنسبة لمصايح الاضواء ولشكل مواسير العادم البيضاوية يكشف لنا التصميم عن عناصر الانسيابية الكاملة بالنسبة لحركة الهواء الايروديناميكية ويتضح مظهر مؤخرة السيارة من الجناح الخلفي والذي يتوافق مع التصميم العام للسيارة، وعندما تتجاوز السيارة سرعة 021 كلم /س يقوم الجناح



بورش كاريرا GT النجم الجديد للسيارات الرياضية

الرياضية ولتحمل اسم كاريرا GT وستنضم لخطوط إنتاج الشركة مع حلول عام 2006 ، وتصنع معها بورشه عصابة خيرتها الطويلة في مجال تصميم السيارات الرياضية وكذلك توفير أقوى تكنولوجيا عصرية من أجل هذه السيارة لكي تصبح طرازًا خاصًا للغاية من أجل فئة خاصة أيضا، وقد استخدمت بورشه في طراز كاريرا GT تكنولوجيا مستمدة من سيارات

، ولأن بورشه تعد من الشركات المتخصصة في إنتاج السيارات الرياضية ربما باستثناء سيارتها المشتركة مع فولكسفاغن من فئة السيارات الرياضية الترفيهية التي تعمل بمنظومة دفع رباعية (كايين) ومن المؤكد أن يكون أي طراز تعلن بورشه عن تقديمه هو طراز رياضي من الدرجة الأولى وبالفضل جاء معرض باريس الدولي للسيارات الأخير ليقدّم مفهومًا جديدًا لسيارات بورشه

بعد مرور نحو ثمانية أعوام على تقديم النسخة الاختبارية من طراز بورشه بوكستر والتي تحولت في غضون أعوام قليلة إلى سيارة إنتاج تجاري وأصبحت تمثل لبورشه انجح طراز على الإطلاق منذ نشأة الشركة قبل أكثر من خمسين عاما وجدت بورشه تلك الفكرة هي مفتاح النجاح في تقديم سيارة اختيارية تكاد تقترب من الواقع وتحول تدريجيا لتصبح سيارة إنتاج تجاري ناجحة



لنكولن زيفايير فخامة أمريكية بأداء رياضي

توب كارز

لنكولن زيفايير 2006 تمثل الموديل الرياضي من بين موديلات لنكولن الجديدة والتي تجتذب العملاء الشباب حيث توضح كيفية التعبير عن مميزات لنكولن مثل الفخامة والراحة والأناقة بأسلوب وأداء رياضي، ويمثل السيدان الأولى التي تنقل التصميم الداخلي المعبر عن لنكولن إلى جيل جديد من العملاء وتلك السيارة المتوسطة الحجم تتسع لخمس ركاب ومفهوم هذه السيارة يعتمد على الأساليب المستعارة من لنكولن (مارك LT) و (لنكولن أفياتور) للأجيال الحديثة.

التصميم الجديد

مقدمه عريضه تؤكد على الشكل الجريئ وشبكة أمامية مطلية بالكروم يتوسطها شعار لنكولن على مقدمة ومؤخرة السيارة، وكما يوضح (ديفيد وودهاوس رئيس قسم التصميم) أن التصميم الرياضي

يلعب دور هام في توليد الانطباع الأول الإيجابي وتحقيق شخصية لنكولن الواثقة ولون السيارة (من الفضي أو الذهبي) اختيار ذكي يتوافق مع التصميم الخاص للمقصود لداخلية. ويعكسان الشعور بالاتساع والرحابة ويعود ذلك إلى المكونات المصنوعة من الجلد والخشب والمواد المعدنية، بينما

الطابع المنفرد

يتضح أن هناك تأثير أوروبي خاص في التصميم ومع ذلك لم يتجاهل السمات الأساسية الأمريكية. ونقاط التصميم في مفاهيم لنكولن الحديثة تتضح من التصميم الداخلي



من نفس المصباح، كما أن هناك ثلاث أنابيب نيون قصيرة تكون شكل مصابيح الإشارات الجانبية و نفس الشيء بالنسبة للإشارات الخلفية و مصباح الكليج الذي ارتفع من مكانة عن المعتاد في سيارات بورشه، و الجزء الأمامي المنخفض يساعد على توجيه الهواء إلى الردياتير و المكابح الأمامية من خلال بعض الفتحات الأمامية و التي تم العناية بتصميمها لتتكامل مع شكل مقدمة السيارة و المصابيح الإضافية التي تعكس المظهر الرياضي لسيارات السباق جاءت متقاربة في وضعها و مخارج الهواء في الأجناب تعمل على تفرغ الهواء الساخن القادم من الردياتير

و المكابح الأمامية، و تأتي فتحات دخول الهواء خلف الأبواب لتمييز تصميم بورشه كارييرا GT، و السيارة الأمامية بيضاوية الشكل تمتد إلى الخلف نحو منتصف السيارة مع وجود اثنين من العواكس الكبيرة المستديرة وسوف تبدو تلك العواكس من حيث التصميم كأنها عدسات، و تم استخدام أفضل تكنولوجيا الإضاءة في تلك المصابيح وهي زينون مزدوجة وهو النظام الذي يعد الوحيد في العالم القادر على توفير الإضاءة العالية و المنخفضة معا

قيادة سيارات بورشه السريعة يضيف مزيدا من الإثارة على متعة قيادة السيارة وهو مزيج جديد أن النماذج الأولى للسيارات المستخدمة كسيارات رياضية من النادر تماثلها مع سيارات إنتاج عادية مشتقة منها لاحقا فإن الهوية المعروفة عن طرازات بورشه تمثل إحدى المتطلبات الأصلية للعاملين في هذا المشروع ومع الوضع في الاعتبار اتباعهم لتلك الفلسفة نجد أن مقدمة السيارة تعبر عن الشخصية المعروفة عن سيارات بورشه ومع وجود الغطاء الأمامي المديب جعل هذا الطراز يشبه طراز بورشه الأسطوري RS 871 سبايدر و الذي ظهر خلال فترة الستينات، و جاءت مصابيح السيارة الأمامية بيضاوية الشكل تمتد إلى الخلف نحو منتصف السيارة مع وجود اثنين من العواكس الكبيرة المستديرة وسوف تبدو تلك العواكس من حيث التصميم كأنها عدسات، و تم استخدام أفضل تكنولوجيا الإضاءة في تلك المصابيح وهي زينون مزدوجة وهو النظام الذي يعد الوحيد في العالم القادر على توفير الإضاءة العالية و المنخفضة معا

السباق وعلى مستوى راقى لتكون التجهيزات القياسية الأساسية لتلك السيارة بداية من الجسم ذو الخطوط الانسيابية و كذلك قاعدتها و جهاز التعليق و المكابح، و المحرك الجديد مكون من عشرة اسطوانات بشكل V مع صندوق تروس يدوي بستة سرعات أمامية يكتمل عبر نظام قابض فاصل للتعشيق خاص بسيارات السباق، و مثلما تكون سيارة السباق فالمحرك و التعليق كوحدة واحدة مع النوابض التي ترفع المحاور و صندوق التروس، ومع المحرك الذي تصل سعته إلى 5.5 لتر فإن قوته تصل إلى 855 حصانا 104 كيلووات) وهذا ما يرفع من مستوى تأدية السيارة حيث تنطلق بسرعة قصوى تصل إلى 330 كلم / س وهذا ما يجعلها تنطلق حتى بلوغ سرعة مائة كلم /س خلال أقل من أربع ثوان مما يميز تصنيفها في فئتها الرياضية.

الناتجة في التصميم

يمثل تصميم هذه السيارة الرياضية الجريئة شركتها من حيث عدم التقيد بشكل معين كما أن

السيارة الجديدة التي تم إطلاقها في السوق العربية هي سيارة السيدان الجديدة من فئة E-Class. وهي تتميز بتصميمها العصري والديناميكي، وتحتوي على أحدث التقنيات في مجال السلامة والأداء. تتميز هذه السيارة بمحركها القوي الذي يوفر سرعة تصل إلى 254 كم/ساعة، وتستهلك وقوداً قدره 7.5 لتر/100 كم. كما أنها مزودة بنظام التعليق المتطور الذي يضمن راحة الركاب حتى في الطرق الوعرة. بالإضافة إلى ذلك، تتميز هذه السيارة بتصميمها الداخلي الفاخر والمريح، وتحتوي على أحدث تقنيات الترفيه والملاحة. تعتبر هذه السيارة خياراً مثالياً لأولئك الذين يبحثون عن سيارة فاخرة وعصرية.

مساحة أكبر اخترا في أبنائه وأبنائه تجربتي E-Class



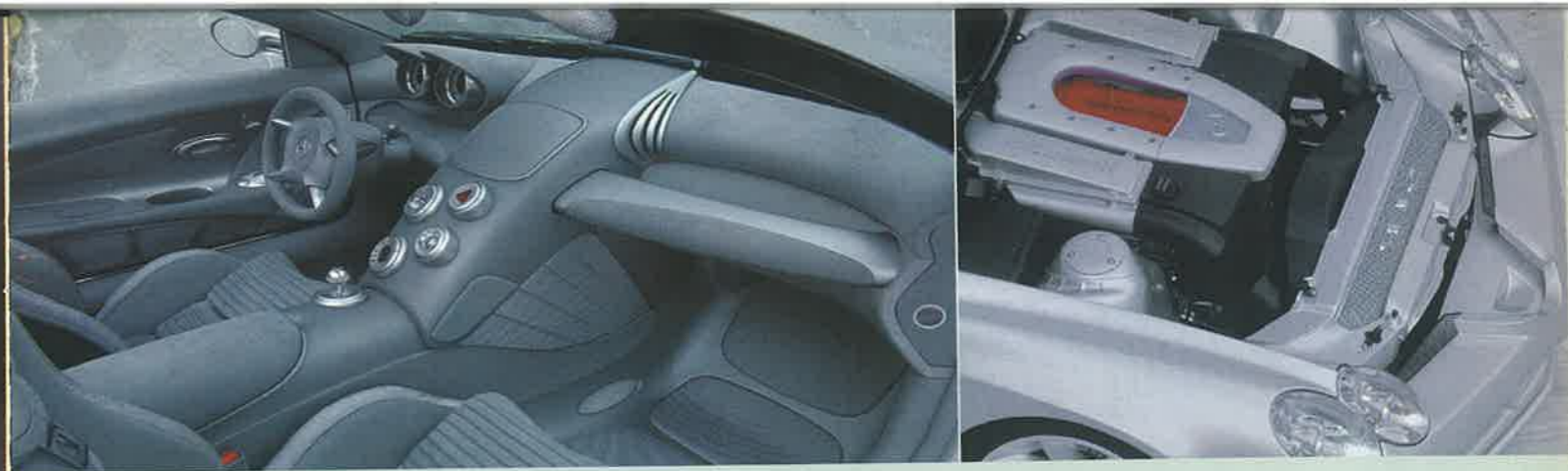
وهو اختيار موفق من مرسيدس حيث تصل سرعة المحرك إلى 5.5 لتر و مع الضغوط الجديد فإن قوة المحرك تصل 755 حصاناً عند 0056 دورة في الدقيقة مع عزم دوران يصل إلى 718 نيوتن . متر عند 4000 دورة و لعل المصادفة تأتي في أن قوة محرك هذه السيارة تزيد بمقدار حصانين عن محرك ديبليو 81 بقوة 555 حصان (الخاص ببيجاتي).

اداء السيارة

و بالنسبة لتأدية السيارة فهي تنطلق من الصفر حتى سرعة مائة كلم / س خلال 2.4 ثانية مع سرعة قصوى تبلغ 023 كلم / س ، و تتم عملية نقل الحركة من خلال صندوق تروس أوتوماتيكي بستة سرعات أمامية لكن مرسيدس لم تقرر ما إذا كانت ستعتمد على صندوق تروس بتعشيق متتابع يشبه ذلك المستخدم في سيارة الفورمولا - 1 أم لا . دفع استثناء النافذة الخلفية ذات الشكل البيضاوي فاءن SLR كوبيه لها مظهر متميز منسق و السقف مصنوع من خامات البوليستر ذو الطلاء اللامع بحيث يبدو شفاف و مضيء ، و تبدو السيارة ذات مظهر اجمل مع إزاحة غطاء السيارة و هناك ثلاثة أوضاع مختلفة لسقف السيارة منها السقف مغلق تماما أو كشف السقف جزئياً بالجزء العلوي فقط أو الكشف الكلي لسقف السيارة

حماية كاملة

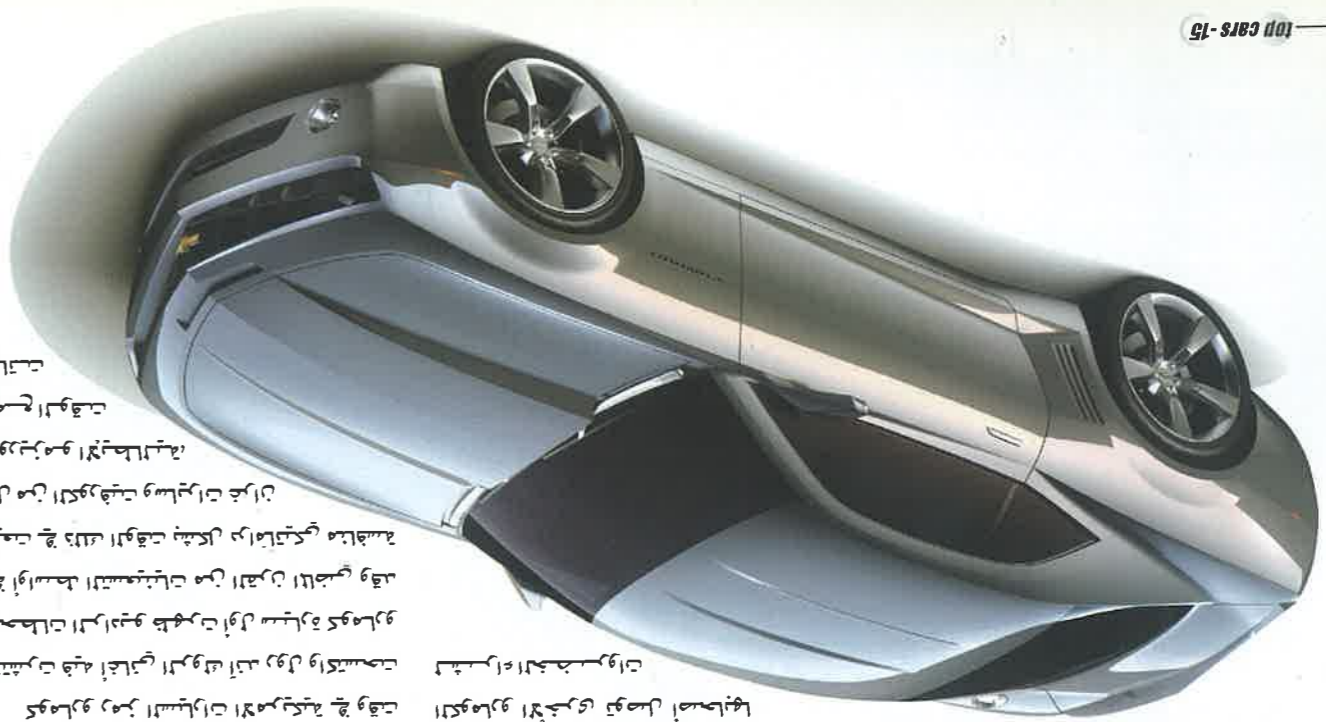
و يقلل الزجاج الأمامي من ضغط الهواء لدرجة انحنائه الكبيرة ، و قد استثمرت دايملر كرايزلر و ماكلارين نحو 031 مليون جنيهه استرليني في مشروع SLR بما في ذلك المصنع الذي وضع خطة إنتاج خمسمائة نسخة سنوياً من تلك السيارة و ينتظر طرحها في الأسواق مع مطلع عام 2006 ، وعلى غرار سيارات الكوبية السابقة فاءن SLR تمثل تطوراً تكنولوجياً كبيراً مع أن الأجيال السابقة من طرازات الكوبية قد لا تعجب بها على الإطلاق ."



الداخل

المقصورة الداخلية فهي تتشابه مع ابوللو 31 ، و هذه ليست مزحة بل أنها حقيقة لان المقصورة الداخلية للسيارة جاءت بتصميم متفرد و متسعة للغاية و بها العديد من وسائل التحكم و التي تقوم بالعديد من الوظائف ، ورغم أن المقود غير قابل للضبط و تعديل وضعيته . لأن هناك مساحة كافية لوضع الأرجل و الجلوس براحة تامة داخل المقصورة ، حيث يمكن تعديل وضعية المقعد و الذي تم تقسيمه لمجموعة أجزاء ، يتم تعديل وضع كل جزء منه كهربائياً على حدة و هي عادة سائنة لدى مرسيدس ، ورغم أن المقاعد مصممة كقطعة واحدة و مصنوعة من الألياف الضخمية المرنة فهي لا تحوق عملية الضبط الآتية ، و يغلب على السيارة لوني الرصاص و البيج داخل مقصورة الركاب و المقاعد الجلدية و لوحة القيادة النصف شفافة و التي منحت المقصورة المظهر الكلاسيكي التكنولوجي ، و هناك أيضاً وحدات تحكم موجودة في الكونصول الوسطى عبارة عن نوع من الزخرفة و لا تقوم بأي وظائف أخرى

و على غير طرازات الإنتاج التجاري فهناك نظام لإدارة السيارة بدون مفتاح حيث يوجد زر لإدارة محرك السيارة أسفل الكونصول بين المقعدين الأماميين ، و السيارة مزودة بمحرك مكون من ثماني اسطوانات مستعار من طراز A 50 AMG و مزود بزوج من مواسير العادم ذات الطلاء الكورمي ذو قطر يعادل قطر مواسير العادم في الشاحنات ، و تفتقد السيارة للأنظمة المتطورة بالنسبة للتوازن و الثبات و نظام التعليق النشط المتطور هذا بخلاف العديد من الابتكارات الحديثة ، و قد اظهر عرض السيارة عن مدى جاذبية SLR و لكن من سبتمتع بقيادتها لن يحتاج لأكثر من 053 حصاناً حتى يمكنه الاستفادة بالأداء المتميز لتلك السيارة و التوازن و الثبات أثناء القيادة حيث أن مقودها مزود بمساعد قوى (باور ستيوينج) و المكابح تعتمد على وجود



بالتوازي مع اللوحة وتوزيع الوزن، ومع القوة

من أجل توفير الوزن والمواد المستخدمة في تصنيعه، فقد تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الألمنيوم في أجزاء كثيرة من هيكل السيارة، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

ملاحظة: سيارة Z-28

تتميز سيارة Z-28 بمحرك V8 بقوة 300 حصان، وسرعته القصوى تبلغ 150 ميل في الساعة. كما أنها مزودة بنظام تعليق متطور، مما يجعلها مناسبة للقيادة الرياضية. بالإضافة إلى ذلك، تتميز سيارة Z-28 بتصميمها العصري والجميل، مما يجعلها واحدة من السيارات الأكثر مبيعاً في السوق.

أعلى في العالم.

السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.



السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

ملاحظة: سيارة Z-28

تتميز سيارة Z-28 بمحرك V8 بقوة 300 حصان، وسرعته القصوى تبلغ 150 ميل في الساعة. كما أنها مزودة بنظام تعليق متطور، مما يجعلها مناسبة للقيادة الرياضية. بالإضافة إلى ذلك، تتميز سيارة Z-28 بتصميمها العصري والجميل، مما يجعلها واحدة من السيارات الأكثر مبيعاً في السوق.

السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

ملاحظة: سيارة Z-28

تتميز سيارة Z-28 بمحرك V8 بقوة 300 حصان، وسرعته القصوى تبلغ 150 ميل في الساعة. كما أنها مزودة بنظام تعليق متطور، مما يجعلها مناسبة للقيادة الرياضية. بالإضافة إلى ذلك، تتميز سيارة Z-28 بتصميمها العصري والجميل، مما يجعلها واحدة من السيارات الأكثر مبيعاً في السوق.

ملاحظة: سيارة Z-28

تتميز سيارة Z-28 بمحرك V8 بقوة 300 حصان، وسرعته القصوى تبلغ 150 ميل في الساعة. كما أنها مزودة بنظام تعليق متطور، مما يجعلها مناسبة للقيادة الرياضية. بالإضافة إلى ذلك، تتميز سيارة Z-28 بتصميمها العصري والجميل، مما يجعلها واحدة من السيارات الأكثر مبيعاً في السوق.

السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

السيارة مصنوعة من الألمنيوم، مما يجعلها خفيفة ومرنة في نفس الوقت. كما تم استخدام مواد خفيفة الوزن مثل الكربون فايبر في أجزاء من الهيكل، مما يجعلها أقوى وأكثر صلابة.

ملاحظة: سيارة Z-28

تتميز سيارة Z-28 بمحرك V8 بقوة 300 حصان، وسرعته القصوى تبلغ 150 ميل في الساعة. كما أنها مزودة بنظام تعليق متطور، مما يجعلها مناسبة للقيادة الرياضية. بالإضافة إلى ذلك، تتميز سيارة Z-28 بتصميمها العصري والجميل، مما يجعلها واحدة من السيارات الأكثر مبيعاً في السوق.



في استراتيجيات وارت في ميتسوبيشي حاولت
 من طراز كوهارو 1969 لكن فرق التصميم
 التصميم لدى GM ان يستوحى الالوان
 في بداية الالوان حاول انجز من مهندسي
 وينكر بالتاريخ سيارات كوهارو العريق
 كعادة تصميم كوهارو الالوان يشكك بكم
 التصميم: سبي الحديقة بعد اعطى كبري
 ذلك السيد بوب بوتفينس مدير استديو وارت
 القديم لسيارة كوهارو وقد صرح تعليقاً على
 بعض الالوان التي باعها المتلقي ان
 على صعيد آخر خسر الالوان رلى ان
 النسخ الكلي للسيارة مناسب للسير داخل
 المدن وفي الضواحي بالاصالة اني ان مقامها
 الخفية يمكن شخصين رائدين من الخواص
 براحة تامه.

عجلات شديدة التقيد والتطور محمولة على
 اربع عجلات موصولة بنظام تعليق مستدام.
 الالوان كوهارو 2006 كفي تكون عملية
 الالوان كوهارو 2006 حيث زودها مهندسو وقنيو
 GM بنظام التحكم الكامل بالوقود الخاص
 عدد من الالوان كوهارو 2006 لتستطيع السير لساعة 30
 ميل بالوان ان واحد على طرق الاسفل.



أجلاء هذه الالوان والوانة التي بقيت راسخة
 في اذهان الخليل الخليل الخليل الخليل الخليل
 من الالوان كوهارو 2006 التي اصبحت توضع
 في الالوان كوهارو 2006 حيث زودها مهندسو
 الالوان كوهارو 2006 لتستطيع السير لساعة 30
 ميل بالوان ان واحد على طرق الاسفل.
 الالوان كوهارو 2006 كفي تكون عملية
 الالوان كوهارو 2006 حيث زودها مهندسو وقنيو
 GM بنظام التحكم الكامل بالوقود الخاص
 عدد من الالوان كوهارو 2006 لتستطيع السير لساعة 30
 ميل بالوان ان واحد على طرق الاسفل.
 الالوان كوهارو 2006 كفي تكون عملية
 الالوان كوهارو 2006 حيث زودها مهندسو وقنيو
 GM بنظام التحكم الكامل بالوقود الخاص
 عدد من الالوان كوهارو 2006 لتستطيع السير لساعة 30
 ميل بالوان ان واحد على طرق الاسفل.



تصميمه من حيث كونه خفيف الوزن وقوة محطته وقابلية استخدامه في مختلف الظروف. سيارة 2006 كورسا هي من بين السيارات التي تتميز بتصميمها المميز والقدرة على التحمل والقدرة على التكيف مع مختلف الظروف. كما تتميز بقوة المحرك وقابلية استخدامه في مختلف الظروف. كما تتميز بقوة المحرك وقابلية استخدامه في مختلف الظروف. كما تتميز بقوة المحرك وقابلية استخدامه في مختلف الظروف.



سيارة استيراد

التي تجتازها

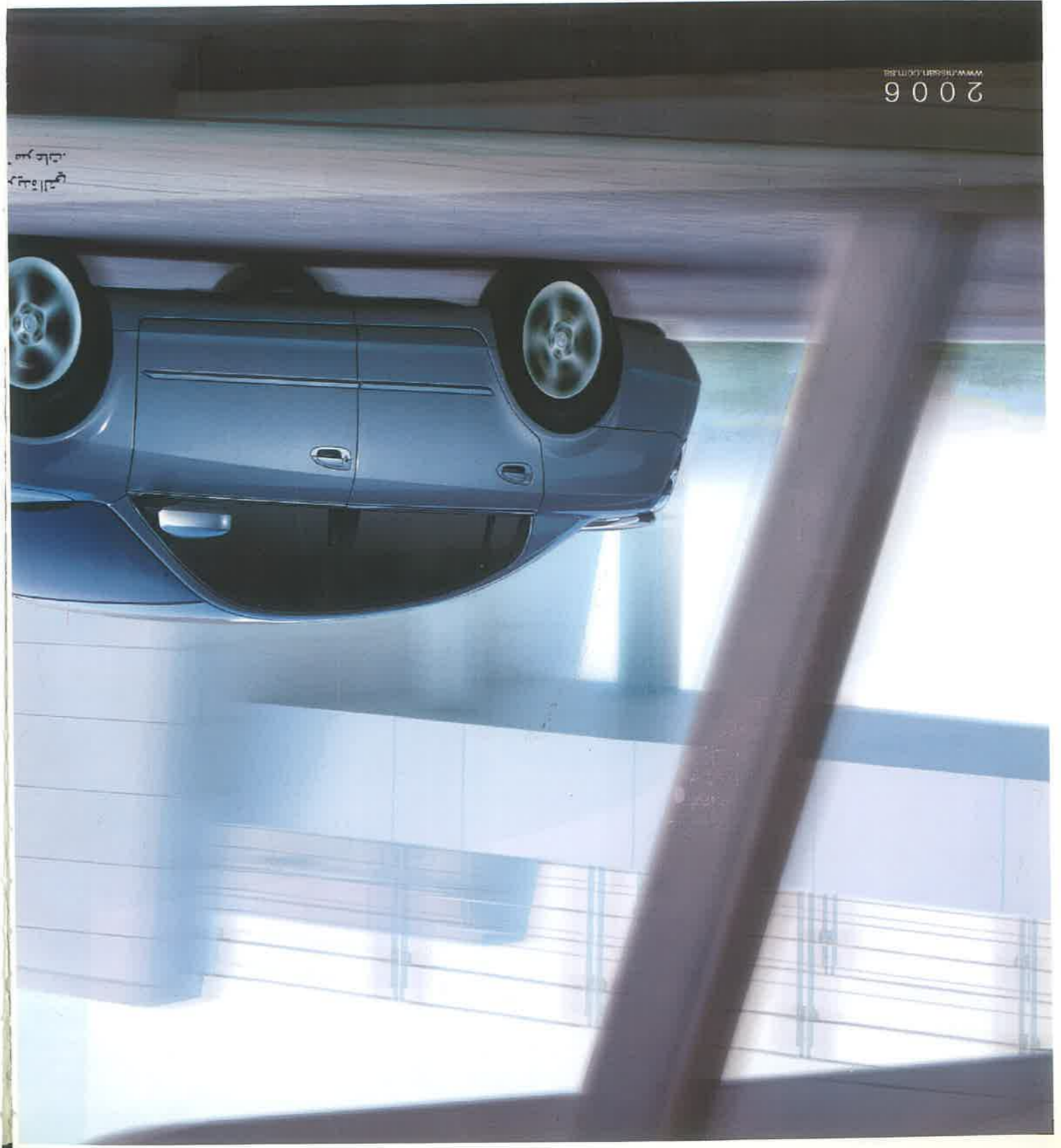
2007 كورسا



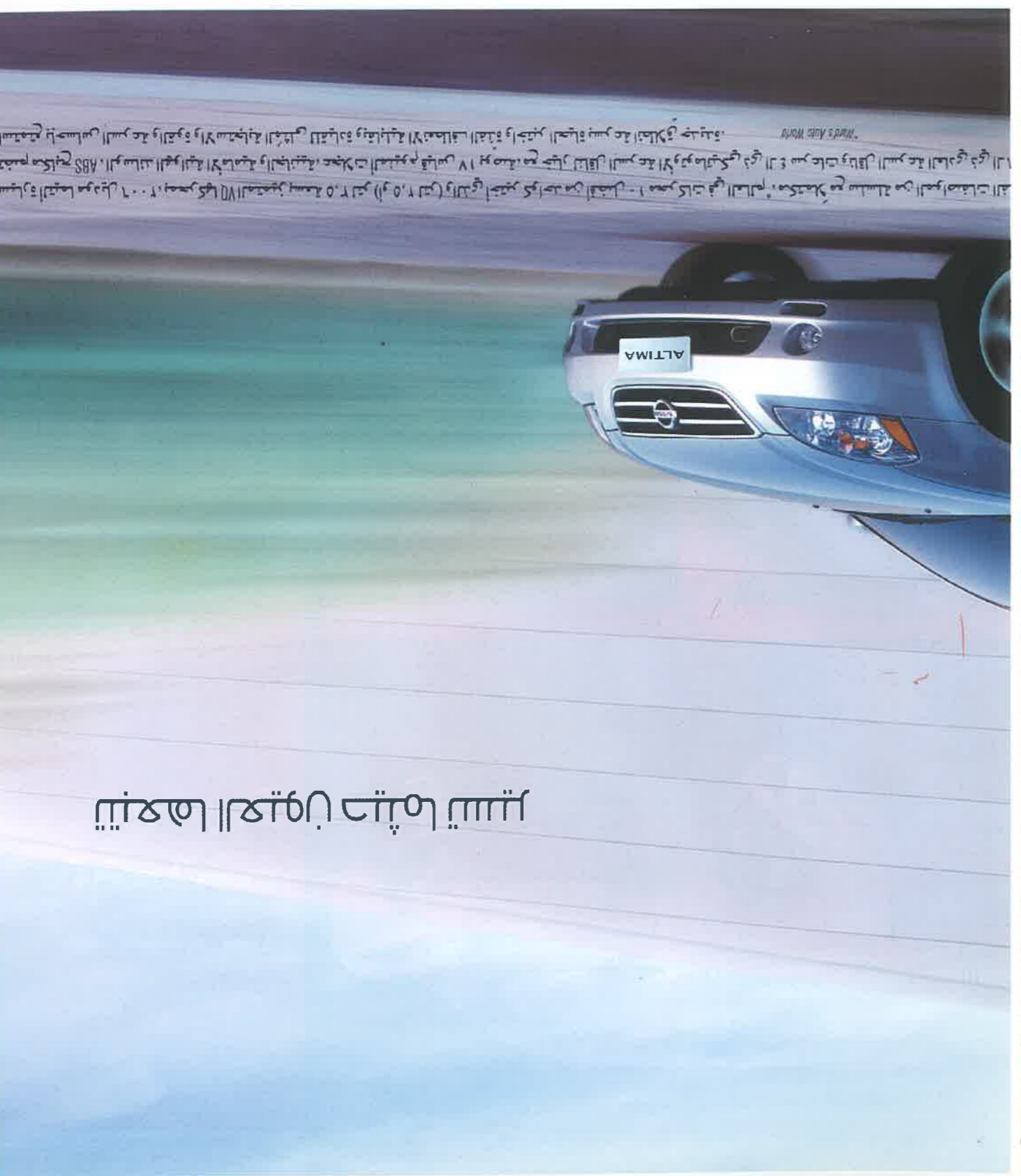


SHIFT exhilaration

THE LIGHT OF URBSHUKA
 2006



ALTIMA



شركة نيسان للتجارة الدولية

ALTIMA 2.0 SE
 1800 cc 16V 160 hp 2.0 SE
 1800 cc 16V 160 hp 2.0 SE
 1800 cc 16V 160 hp 2.0 SE



المتقدم مع وجود لوحة عرض البيانات الملونة وجميع الإمكانيات الخاصة بالسباق مثل عداد دورات المحرك ودرجة حرارة مياه التبريد وضغط الزيت وبيانات عن الطريق وساعة إلكترونية وهى من التجهيزات المترفة بالنسبة لمثل تلك السيارة حيث أن تلك الوحدة تحدد توقيت السيارة أثناء السباق ومركزها ، و يمكن للسائق تشغيل عدد من العدادات الخاصة مثل التي توضح حالة الطريق والمسافة التي تقطعها السيارة خلال رحلة معينة وعداد الوقود والمسافة التي يمكن للسائق أن يقطعها بكمية الوقود المتوفرة في الخزان ، و درجة الحرارة الخارجية والتاريخ وجهاز الراديو ، وقد عمد مهندسو بورشه لوضع مفتاح تشغيل السيارة على الجانب الأيسر من المقود .وكما نرى فإن بورشه وضعت خبراتها في صناعة السيارات الرياضية مع كارييرا GT لتأتى في النهاية بسيارة رياضية من الدرجة الأولى جمعت فيها بين الأداء الرياضي المتفوق لسيارة السباق والشكل الانسيابي الأنيق للسيارة الوردستر و متعة القيادة من خلال التكنولوجيا المتطورة التي اعتمدت عليها ولتصبح كارييرا GT واحدة من أقوى السيارات الرياضية التي صنعت حتى الآن .

المقعدين الأماميين تعتمد على الألومنيوم وتمثل مظهرا استثنائيا مع ذراع نقل الحركة والتي تمت كسوة مقبضها بالجلد ، ووحدات التحكم ونظام الصوت ومكيف الهواء يقع خلف ذراع نقل الحركة في الكونصول الوسطى وفي متناول السائق دون أي نوع من الإزعاج للراكب الأمامي ، وتمت كسوة المقاعد بالجلد السويدي الأسود ، و تأتي دور الإلكترونيات كذلك في ضبط مقاعد السيارة ، وتصميم المقعد ومساند اليد وأماكن وضع الأقدام تتيح لسائق السيارة والراكب الأمامي أن يجلسا ثابتين في أفضل وضع بالنسبة لهما و سهولة عملية الدخول والخروج من السيارة فإن المساند يتم طيها بعيدا عن إعاقة الحركة ، كما يمكن ضبط وضعية تلك المساند حتى تتوافق مع جسم سائق السيارة ومرافقه ، واعتمدت بورشه على التصميم الأنيق بالنسبة للذراع المصنوع من الألومنيوم أسفل المقعد لتحريكه إلى الأمام وإلى الخلف أما مقود السيارة فتمت كسوته بالجلد السويدي والذي يحقق أقصى قدرة من إمكانية القبض براحة اليد وشعور قائد السيارة بالثبات ، ومن السمات المميزة للمقود انه يتضمن قضبان على شكل حرف V وهى تتضمن الوسادة الهوائية . ولوحة القيادة تكشف عن تكنولوجيا العرض

تتحمل الصدمات وخزان الوقود تم وضعه بعيدا عن أي مكان يمكن إصابته في حادث خلف مقصورة الركاب . وهو ما يضمن أفضل توزيع للوزن والقوة على محوري السيارة ومن أجل تحقيق عنصر السلامة فإن المقصورة الداخلية تعتمد على وجود الألومنيوم والذي تم استخدامه بحيث يمكنه نقل أي صدمة تتلقاها السيارة من الأمام إلى الخلف دون أن تتلقى المقصورة الداخلية أي قدر من تلك الصدمة وذلك عبر أبواب السيارة ، بينما في حالة الصدمات الجانبية فتقوم القضبان العرضية عند لوحة القيادة بنقل الصدمات إلى الجسم لأبعادها عند ركاب السيارة ، وهذا النظام الجديد يحقق السلامة والأمان من خلال منع أي نوع من الانحراف في مسارات خطوط تقوية جسم السيارة ، كما أن هناك الوسائد الهوائية للسائق والراكب من الصدمات الجانبية عند منطقة الصدر وحول الرأس .

التجهيزات الداخلية

تصميم المقصورة الداخلية للسيارة يعتمد على الترف بعنصري الجلد والألومنيوم ، وان كانت الأولوية في استخدام الألومنيوم للوحة القيادة لان لها مظهر خاص وكذلك أرضية السيارة بين





رينو ميجان سبور فرنسية بعضلات رياضية

توب كارز - خاص

يد رينو الرياضية الرياضية المتمثلة بفرعها «رينو سبور» وصلت بعد كليو إلى سيارتها ميجان ولتوفر منها فئة رياضية حملت تسمية «ميجان سبور» عرفت إلى جانب تعديلاتها المثيرة توفيرها بمحرك جديد وحصري لها لمنحها شخصيتها المميزة والمطلوبة.

وحسني هذه السارة لم تبق بمنأى عن المنافسة حيث أنها تواجه سيارتين هما أويل أسترا GTC (ليست لأسواقنا) وفولكس واجن جولف GTI. في إعداد ميجان سبور، انطلقت رينو من

ميجان الهاتشباك ولتوفرها بثلاثة أو خمسة أبواب. وهذه الخطوة بدت مستغربة بعض الشيء خاصة وأن الشركات تختار في العادة طرازاتها الكوبية أو الهاتشباك ثلاثة أبواب فقط لتحويلها إلى رياضية خاصة وأن هذه الفئات تتناسب وتتناسق مع التعديل الرياضي. في الداخل، يلاحظ بسهولة نوعية التعديلات التي أدخلت. أبرزها ألوان قاتمة للمقصورة ومقاعد باكيت رياضية ومقبض علبة التروس من الألمونيوم، ويمكن

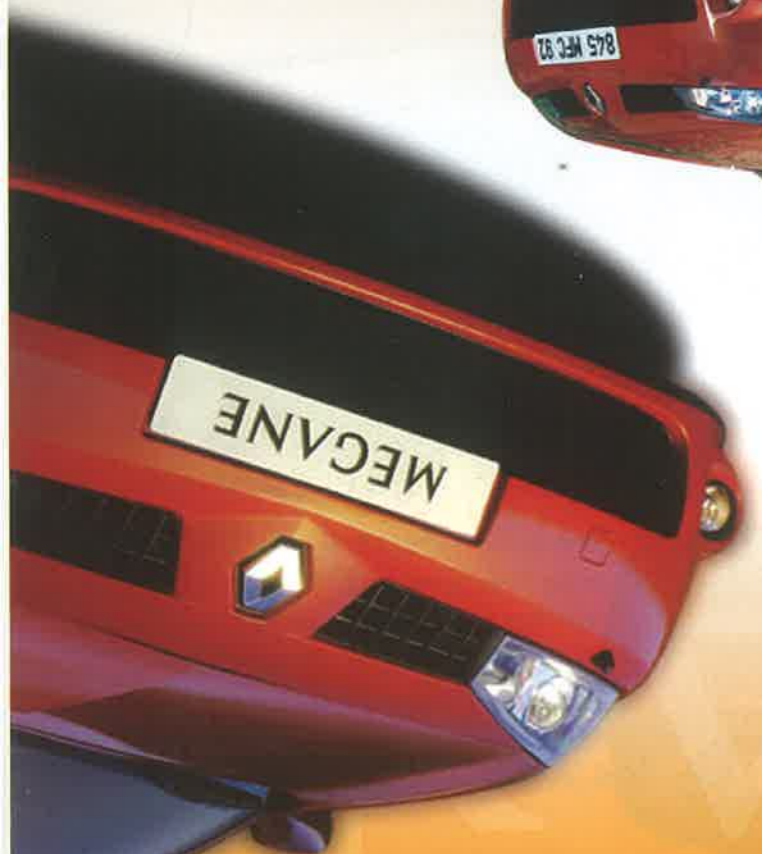
للسائق طلب

المقاعد ملبسة بالجلد أو بالقماش والجلد معاً أو بجلد مثقوب مثل المعتمد في السيارات النفيسة وعند طلب فرش الجلد تكون أطرافه محاكاة بجلد ثان بنفس لون الجسم الخارجي للسيارة ونظراً لمستواها، دلت رينو سيارتها هذه بكافة وسائل الراحة : مرآة داخلية كروماتك، نوافذ كهربائية، قفل مركزي عن بعد، مرايا خارجية كهربائية ومدفأة، مكيف هواء أوتوماتيكي، باركترونك، فتحة سقف زجاج كهربائية، كروز كنترول، مساحات ومصابيح أوتوماتيكية، بطاقة إلكترونية لفتح الأبواب وتشغيل

جلال على تروس واحد بقوة من 1 لترين حتى 120 كيلو متر في الساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة.

جلال على تروس واحد بقوة من 1 لترين حتى 120 كيلو متر في الساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة.

جلال على تروس واحد بقوة من 1 لترين حتى 120 كيلو متر في الساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة. أما محركه فله قوة 100 حصان (73 كيلو وات) وسرعته القصوى 180 كم/ساعة.





شوارع بيروت. ولا تظنوا أن الراحة حصريّة للمقاعد الامامية فقط، فالصفين الثاني والثالث من المقاعد يوفران راحة ممتازة لركاب طويلي القامة حتى خلال الرحلات الطويلة. التجهيزات التي توفرّت في مقصورة الركاب عديدة ومتنوعة، رغم ذلك اقتدنا لتعديل كهربائي للمقود ونظام الرؤية الليلي الذي تبرز أهميته على الطرقات اللبنانية حيث لا حسب ولا رقيب على تحرك السيارات والمشاة على طرقات الرعب هذه، لكننا نتفهم قرار كاديلاك هذا، كونه كان سيرفع من ثمن السيارة ويحد من قدرتها التنافسية لكن ما يطمئن هو تأكيد مسؤولو كاديلاك أنهم سيقدّمون في وقت قريب نسخة بلاتينيوم من إسكاليد ستحتوي على عدد إضافي من التجهيزات ممكن أن يكون نظام الرؤية الليلي من ضمنها.

مصممة لتكون الأكثر أماناً في فئتها

فور جلوسي على مقعد السائق أحسست بهيبة كبيرة وشعور رائع وكأنني قائد مركبة لا تقهر. ومن اللافت المساحات الزجاجية الكبيرة التي توفر للسائق رؤية واضحة للطريق، لكن أكثر ما أعجبنى هو التحسن الواضح بنوعية المواد والتصنيع، الأمر الذي انعكس في أسلوب عمل عدد من مقومات المقصور بدءاً من صوت إغلاق الباب وأغطية حجلات التخزين في الداخل إلى التعامل مع مفاتيح التشغيل، نوعية البلاستيك بدورها متقدمة رغم أنها لا تجاري تلك في السيارات الألمانية. المواد المعتمدة داخل السيارة فاخرة حيث نجد تطعيمات عدة من الخشب والألمنيوم إضافة إلى فرش جلدي قياسي، ولئن يعشق الاهتمام بالتفاصيل سيلاحظ اتصال المقومات واللوائح الداخلية ببعضها البعض بدقة أفضل من جهة أخرى السعة الداخلية معزول عن ما يحدث حولي على الطرق خاصة في زحمة

ويشكل الزجاج الامامي الذي تبلغ زاوية إنحناءه 57 درجة، قطعة واحدة مع السقف المنساب باتجاه الخلف. وهو يساهم في تحسين إنسيابية إسكاليد وخفض درجة مقاومتها للهواء إلى 0.36 الأمر الذي أدى إلى تدني استهلاك الوقود وخفض مستويات ضجيج الهواد على سرعات عالية. وستتوفر إسكاليد لاحقاً خلال العام الجاري بنسختين: الأولى «إي إكس تي» EXT والثانية «إي أي في» ESV وتتمتع الأخيرة بطول زائد عن الأولى بـ 53.4 سم مما يوفر مساحة إضافية لكل من مقصورة الركاب وصندوق الامتعة. وتتوفر إسكاليد «إي أس في» بكافة مواصفات «إي إكس تي» إلا أنها تتوفر بجهاز DVD مع شاشة عرض قياس 8 إنش تتدلي من السقف تم تخصيصها لاستخدام ركاب صفي المقاعد الثاني والثالث. استلم زمام الأمور من مقعد السائق.



صممت إسكالايد 2007 لتكون من الأكثر أماناً في فئتها، حيث تحتوي العديد من أنظمة الحماية وتجنب الاصطدامات وتشمل أنظمة حماية الركاب الجديدة، ستائر هواء قياسية مع حماية عند انقلاب السيارة لكافة ركاب المقاعد الثلاثة «تبقى الستائر منتفخ لوقت أطول عند انقلاب السيارة لاحتواء الركاب بطريقة أفضل ومنع ارتطامهم بمقومات السيارة» إضافة إلى أول نظام عالمي، قياسي هو الآخر، لشد أحزمة

الأمان الامامية مسقا بزواوية 360 درجة ويعمل ذلك الأخير عبر شد أحزمة الأمان الامامية مسبقاً وتثبيت الركاب مكانهم بشكل أفضل عند استشعار اصطدام خلفي «عبر مجسات أمامية، جانبية وخلفية» مما يساعد علي تضادي الأضرار التي تصيب الرقبة حينها. أما بالنسبة لمقومات السلامة الأخرى القياسية إن كانت كامنة «تحد من ضرر الاصطدام، أو نشطة» تساعد على تجنب

الاصطدام»، فهي عديدة وتشمل التالي:
 ❖ نظام ستابليتراك للتحكم بالتوازن والتماسك مع تقنية لمنع انطلاق السيارة.
 ❖ محاور أمامية وخلفية أعرض إضافة لتعليق أكثر تجاوباً. هذه المقومات تؤمن للسائق تحكما أفضل بالسيارة خلال مختلف ظروف القيادة خاصة الحرجة منها.
 ❖ هيكل أصلب وأكبر حجماً من السابق يسمح بامتصاص طاقة اصطدام أكبر مع



الأخذ بعين الاعتبار عدم التأثير سلباً على السيارات الصغيرة عند الاصطدام بها.
 ❖ وسادتا هواء للسائق ومرافقة بدرجتي انتفاخ.
 ❖ نظام استشعار للراكب بجانب السائق يمنع تشغيل وسادة الهواء الخاصة به عندما يكون المقعد خالياً.
 ❖ يتوقع حصول السيارة علي خمس نجوم في اختيار التصادم الامامي.

❖ نظام لمراقبة ضغط الهواء في الإطارات.

❖ ما سحات زجاج مستشعرة للمطر.

❖ نظام لتدفئة سائل الغسيل.

❖ مساعد خلفي لركن السيارة.

❖ مكابح مانعة للغلق.

❖ تعليق مستشعر للطريق.

❖ كاميرا للرؤية الخلفية تستطيع

استشعار الأشخاص أو العقباء في مسار السيارة الخلفي «تتوفر إضافياً».

يذكر أن كافة سيارات كاديلاك تتوفر بصيانة وخدمة مجانية لأربع أعوام أو 100.000 كلم «أيهما ينتهي أول». إضافة لساندة علي الطريق على مدار الساعة وكفالة شاملة.

إذا كانت العجلات قياس 22 إنش،

فكم تبلغ قوة السيارة؟!

ترتكز إسكالايد 2007 على قاعدة جنرال موتورز الجديدة كلياً للسيارات المتعددة الاستعمال الكبيرة الحجم، وترتقي السيارة بسمعتها كأحد أفضل سيارات فئتها لناحية التأدية والتفاعل والراحة لتقدم معادلة قيادة رائعة تلي كافة متطلبات السائق وظروف القيادة وتناسب ومختلف الاستعمالات.

تحتوي إسكالايد على محرك جديد من ثماني أسطوانات متعددة الصمامات عمودي كاما «زودت به إسكالايد حصرياً» بشكل «V» سعة 6.2 لتر يولد 441 حصان عند 6.000 د.د وعزم دوران هائل يبلغ 616 نيوتن. متر عند 4.400 د.د. وقد برزت أهمية العزم المرتفع عند القيادة على الطرقات الجبلية اللبنانية المعروفة بانحدارها الشديد

ومنعطفتاتها المتتالية، خلالها أثبت إسكالايد قدرة كبيرة على التسارع براحة وثقة وإجراء عملية تجاوز بسهولة دون الحاجة لتعشيق مستمر لنسب منخفضة من علبه التروس ما انعكس إيجابية على مصروف الوقود الذي وجدنا أنه متدن لمحرك بفتته وسعته. ويعتمد المحرك المصنوع من الألمنيوم تقنية التوقيت المتبدل للصمامات VVT لتحقيق أفضل توقيت لاعمدة الكاما. يتم تعديل توقيت أعمدة الكاما بالسرعة نفسها لكل من صمامات السحي والعدم بهدف رفع كل من عزم الدوران على دورات متدنية وقوة المحرك على دورات مرتفعة. يذكر أن هذه هي المرة الأولى التي تعتمد تقنية التوقيت المتبدل للصمامات على محرك من ثماني أسطوانات بشكل «V» بانتاج تجاري وتسمح رؤوس الأسطوانات وكتلة المحرك المصنوعة من الألمنيوم بخض وزن المحرم مما ينعكس إيجابية على توزيع وزن السيارة ومصروف الوقود ونسبة الاصدارات محرك رائع بالفعل لكن ذلك لم يمنعنا من طرح سؤال هام، وهو: لماذا لم توفر كاديلاك محركاً أقل قوة لإسكالايد؟ ذلك كان سيخفض ثمنها وبالتالي يجعلها بتناول شريحة أوسع من العملاء. أو بالأحرى من عشاق هذه السيارة المهيبة.

كفانا حديثاً عن تقنيات المحرك المعقدة ولننتقل إلى علبه التروس هايدراماتيك 6L80 الجديدة من ست نسب أممية، إنها أحدث علبه تروس أوتوماتيكية في العالم، وتحتوي وظيفة عمل خاصة بسحب المقطورات إضافة إلى نسبتين للقيادة بدورات محرك متدنية مما ينعكس إيجابياً النسبة الملائمة لدفع السيارة حسب سرعتها وظروف القيادة ومن البديهي أن تؤمن علبه التروس إمكانية تعشيق النسب يدويًا ليحظى خلالها السائق بحرية إنتقاء النسبة التي تناسبه.

يتميز هيكل إسكالايد بصلابته وقوته التي

ارتفعت مقارنة بالجيل السابق من السيارة. ارتفعت الصلابة الإلتوائية بنسبة 49% وقد سمحت هذه التعديلات بالتناغم مع ازدياد صلابة نقاط اتصال التعليق الامامي والخلفي بجسم السيارة، بتوفير رشاقة وسرعة استجابة استثنائية هذا مع ثبات وراحة تعليق مميزين. فالسيارة تختصر المسافات كونك لا تشعر معها بمسافة الرحلة خاصة على الطرقات اللبنانية المليئ بالفجر والمطبات والمنعطفات الحقيقية انني كنت معزولاً عن الطريق. يبدو أن إسكالايد تغير طبيعة الطريق التي تسير عليها نحو الأفضل.

تصميم التعليق الامامي

جديد بالكامل ويتضمن مخمدًا داخل نابض، أما في المؤخرة فقد عدل المهندسون نظام الوصلات الخمس. وتتوفر المخمدات قياسياً بنظام استشعار الطريق الذي يتحكم بعملها كهربائياً لتعديل فوري لقوة التخميد، ذلك يوفر راحة إضافية وثباتاً مذهلاً خاصة مع الأخذ بعين الاعتبار حجم السيارة ووزنها وارتفاعها، وتتناغم تلك التعديلات مع مقود جديد طراز الجريدة والبنيون يؤمن تحكما دقيقاً ورشيقاً بالسيارة ويوفر شعوراً عالياً بتصرفاتها. وما أعجبنا فيه كثيراً هو نسبته المباشرة حيث لا حاجة لفئات كثير للانعطاف.

للتأقلم مع قوة المحرك الإضافية حظيت السيارة بأقراص مكابح أكبر مهواة في الامام والخلف وجدت مكاناً لها داخل عجلات قياسية قياس 18 إنش، أو إضافية قياس 22 إنش وتتوفر المكابح بملاقط «تحتوي مكبسين، أكثر صلابة ب 50% حشيات مكابح أطول عمراً، ضافة إلى تصميم جديد. وتؤمن تلك العوامل مجتمعة شعوراً أفضل متدرجة ومتوقعة رضافة لمسافة توقف اقل. نظام منع غلق للمكابح بدورة جديد كلياً وهو من بوش طراز 8.0 يعمل بالتناغم من وظيفة نظام ستابليتراك الجديدة لمنع انقلاب السيارة. وتعتمد تلك التكنولوجيا على مجسمات لتوقع انقلاب السيارة ليتم بالتالي الضغط على المكابح بالقوة المطلوبة مما يساعد علي تجنب حدوث الكارثة.



مجوهرات مناسبة تزيين الموضة الأوروبية بالذوق الخلابي المحير



سليمان المشيم
للمجوهرات

أسواق طبية (1)	أسواق طبية (2)	أسواق طبية (3)	العقارية الاوتن	مركز الملكة	العنيم مول	سوق النجار (جدد)
٤٥٠٢١١٦	٤٥٠٨١٦٠	٤٥٥١٧٩٤	٤١٩١٢٨٣	٢١١٢٦٥٥	٤٤٥٦٤٨٠	٢٨٣٢٨٠١
شارع الستين	خريص بلازا	صحاري	الطائف	الخرج	الترغفي	إدارة التسويق الثاني
٤٧٧٧٥٤٠	٢٠٩٧٣٣٣	٤٥٢٠٤٠٣	(٢) ٧٤٢٨٠٠٩	(٠١) ٥٥١٢٩٣٩	٠٥٦٢٥٢٧٩٦٩	٤٧٧٧١٥٦



ميتسوبيشي إيكليس سبايدر تغير مفهوم السبايدر



قدمت شركة ميتسوبيشي طرازها الرياضي إيكليس سبايدر الجديدة تماماً وبشكل يعبر عن مدى التطور الذي وصلت إليه ميتسوبيشي في السيارات الرياضية بفاعلية مبتكرة وأداء رياضي متميز يعزز التصميم الأيروديناميكي مع اعتماد أجهزة تعليق متطورة ومحرك بخيارين لإرضاء عملاء ميتسوبيشي ومقصورة قيادة ذات لسة فخامة واضحة.

إيكليس سيارة كوبية رياضية وجذابة مزودة بابابين فقط وتتسع لأربعة ركاب يميزها التصميم الخارجي الذي لا يكاد متشابه مع طرازاتها السابقة إلا في الأسم فقط فقد جاءت بمقدمة ذات أنسيابية ملحوظة بفضل الساعات الطويلة التي قضتها إيكليس داخل اختبارات الهواد بغرض الحصول على أفضل تصميم إيروديناميكي قادر على اختراق الهواء بسهولة على السرعات العالية تحتوى مقدمة إيكليس على المصابيح الأمامية بخطوط ساحرة بالإضافة إلى الصدام الأمامي كبير الحجم والمدمج بالمقدمة تماماً الذي يحتوى في منتصفه على شعار ميتسوبيشي الثلاثة كريستالات الشهيرة وفي الأسفل فتحة بوضعية عرضية تسمح بدخول الهواء لتبريد المحرك وفي الأطراف نجد مصابيح الضباب داخل تجويف أنيق وبالنسبة لجوانب إيكليس فقد برزت عن جسم السيارة قليلاً لكي تستوعب العجلات المعدنية الكبيرة بقياس 17 بوصة وبخطوط انسيابية ومؤخرة إيكليس أصبحت أكثر من رائعة وجذابة بخطوطها الأنسيابية التي جاءت أكثر عصرية من السابق في المصابيح الخلفية رسمت بشكل هندسي جميل وزودت بغطاء زجاجي شفاف وأصبحت بلون الكريستال وفوقها نجد الجناح الخلفي العاكس للهواء لتعزيز تماسك إيكليس على السرعات العالية أما الصدام الخلفي فقد أصبح أكبر حجماً من السابق ومدمج بمؤخرة إيكليس، وبالنسبة لأبعاد إيكليس فقد بلغ طولها الأجمالي 4565 ملم وعرضها 1835 ملم وأرتفاعها 1358 باستخدام عجلات معدنية 17 بوصة أما في حالة اعتماد عجلات بمقاس 18 بوصة (إختياري) فسيصبح أرتفاعها 1366 وبقاعد عجلات تبلغ 2575 مم.

المحرك وقوة الأداء

قدمت ميتسوبيشي رافعتها الجديدة إيكليس بخيارين من المحركات وذلك لإرضاء أذواق زبائن ميتسوبيشي وتلبية حاجاتهم دوماً وهما المحرك الأول وتم اعتماد طراز إيكليس GS وهو محرك مكون من أربعة إسطوانات على خط مستقيم بسعة 2.4 لتر يولد قوة قدرها 162 حصان عند 6000 د.د من نوع Sohc أى بكامة علوية واحدة مزود بـ 16 صمام (4 صمامات لكل إسطوانة) وبرؤوس سلندرات مصنوعة من الألومنيوم للحفاظ على الوزن ويعتمد نظام الإلكتروني حديث يتحكم في توقيت فتح الصمامات مما يجعل هذا المحرك أكثر ليونة وخاصة على السرعات الدوران المنخفضة وهو متصل بصندوق السرعات من خيارين الأول يدوي بخمسة سرعات أمامية والثاني أوماتيكي بأربعة نسب أمامية بتقنية متطورة يحقق تسارع مذهل لإيكليس، سبايدر .

قدمت شركة ميتسوبيشي طرازها الرياضي إيكليس سبايدر الجديدة تماماً وبشكل يعبر عن مدى التطور الذي وصلت إليه ميتسوبيشي في السيارات الرياضية بفاعلية مبتكرة وأداء رياضي متميز يعزز التصميم الأيروديناميكي مع اعتماد أجهزة تعليق متطورة ومحرك بخيارين لإرضاء عملاء ميتسوبيشي ومقصورة قيادة ذات لسة فخامة واضحة.

إيكليس سيارة كوبية رياضية وجذابة مزودة بابابين فقط وتتسع لأربعة ركاب يميزها التصميم الخارجي الذي لا يكاد متشابه مع طرازاتها السابقة إلا في الأسم فقط فقد جاءت بمقدمة ذات أنسيابية ملحوظة بفضل الساعات الطويلة التي قضتها إيكليس داخل اختبارات الهواد بغرض الحصول على أفضل تصميم إيروديناميكي قادر على اختراق الهواء بسهولة على السرعات العالية تحتوى مقدمة إيكليس على المصابيح الأمامية بخطوط ساحرة بالإضافة إلى الصدام الأمامي كبير الحجم والمدمج بالمقدمة تماماً الذي يحتوى في منتصفه على شعار ميتسوبيشي الثلاثة كريستالات الشهيرة وفي الأسفل فتحة بوضعية عرضية تسمح بدخول الهواء لتبريد المحرك وفي الأطراف نجد مصابيح الضباب داخل تجويف أنيق وبالنسبة لجوانب إيكليس فقد برزت عن جسم السيارة قليلاً لكي تستوعب العجلات المعدنية الكبيرة بقياس 17 بوصة وبخطوط انسيابية ومؤخرة إيكليس أصبحت أكثر من رائعة وجذابة بخطوطها الأنسيابية التي جاءت أكثر عصرية من السابق في المصابيح الخلفية رسمت بشكل هندسي جميل وزودت بغطاء زجاجي شفاف وأصبحت بلون الكريستال وفوقها نجد الجناح الخلفي العاكس للهواء لتعزيز تماسك إيكليس على السرعات العالية أما الصدام الخلفي فقد أصبح أكبر حجماً من السابق ومدمج بمؤخرة إيكليس، وبالنسبة لأبعاد إيكليس فقد بلغ طولها الأجمالي 4565 ملم وعرضها 1835 ملم وأرتفاعها 1358 باستخدام عجلات معدنية 17 بوصة أما في حالة اعتماد عجلات بمقاس 18 بوصة (إختياري) فسيصبح أرتفاعها 1366 وبقاعد عجلات تبلغ 2575 مم.

التصميم الداخلي

مقصورة القيادة داخل إيكليس تتسع لأربعة ركاب بالغين وبرحابة تامة فقد صممت إيكليس لتكون سيارة رياضية وفي نفس الوقت عائلية



كرايزلر فاير باور خبرة الماضي .. ترسم طريق المستقبل

التصميم الخارجي

سيارة رودستر رياضية بمفهوم أمريكي عريق في التصميم حيث العودة إلى استخدام التفاصيل المعدنية المطلوبة بالكروم كما في موديلات الخمسينات من القرن الماضي مع تفاصيل تبرز قوة وأداء هذه السيارة المقدمة جريئة بفتحة تهوية عريضة وشبكة مطلية بالكروم يعلوها شعار كرايزلر مع فتحات تهوية كبيرة على جانبي الشبكة يتوسطها إطار وسطى مضئ وكل ذلك مدمج في الصدام الأمامي بتناغم عالي ويعلو ذلك

غطاء محرك

بزاوية مرتفعة في

المقدمة يتبعه امتداد أفقي عريض وهذا الغطاء مقسم بخطوط غائرة عميقة المستوى وارتفاع غطاء المحرك أقل من إنخفاضاً من الجوانب الأمامية الطويلة لهذه المقدمة الضخمة ويوجد بكل جانب فيهما فتحة تهوية طويلة يتوسطها شريحة معدنية لامعة وبيروز قوي في أسفل كل جانب بطول السيارة ومرورا بالبابين على جانبي السيارة مع زيادة في البروز السفلى وحتى نهاية الأبواب التي

صممت

كبيرة الحجم

نسبياً مدمجة في الجانب

الخلفى المرتفع والقصير مع زاوية مرتفعة في الأمام والمقبض مدمج في جسم الباب ويتنفس لون السيارة الأزرق المعدني اللامع وفي الخلف بانحناءه عالية تيزيد من هيبية جسم السيارة المثلّي بتفاصيل القوة لهذا النوع من السيارات وجاء السقف مرتفعاً في الأمام نتيجة القوائم

الأمامية المرتفعة

ذات الطابع الهجومي مع زجاج

بانورامي كبير مع جناح قائم الزاوية في

منتصف مؤخرة هذا السقف القصير الشبيه

بظهر سمكه القرش وإن كان التصميم في

مجمله يتخذ من طبيعة هذا الكائن الشرس

كقاعدة تصميمية له وعند نهاية السقف تستمر

زاوية الإنخفاض بنفس الدرجة مع زجاج خلفي

كبير ينتهي عند مؤخرة مدمج فيها سيويلر

خلفي بنفس لون السيارة يقع أسفل منه شعار

كرايزلر بحجم كبير وعلى جانبي هذا الشعار

يقع مصابيح خلفية باللون الأحمر مقسمة

إلى شرائح ذات حجم كبير مدمجة في جسم

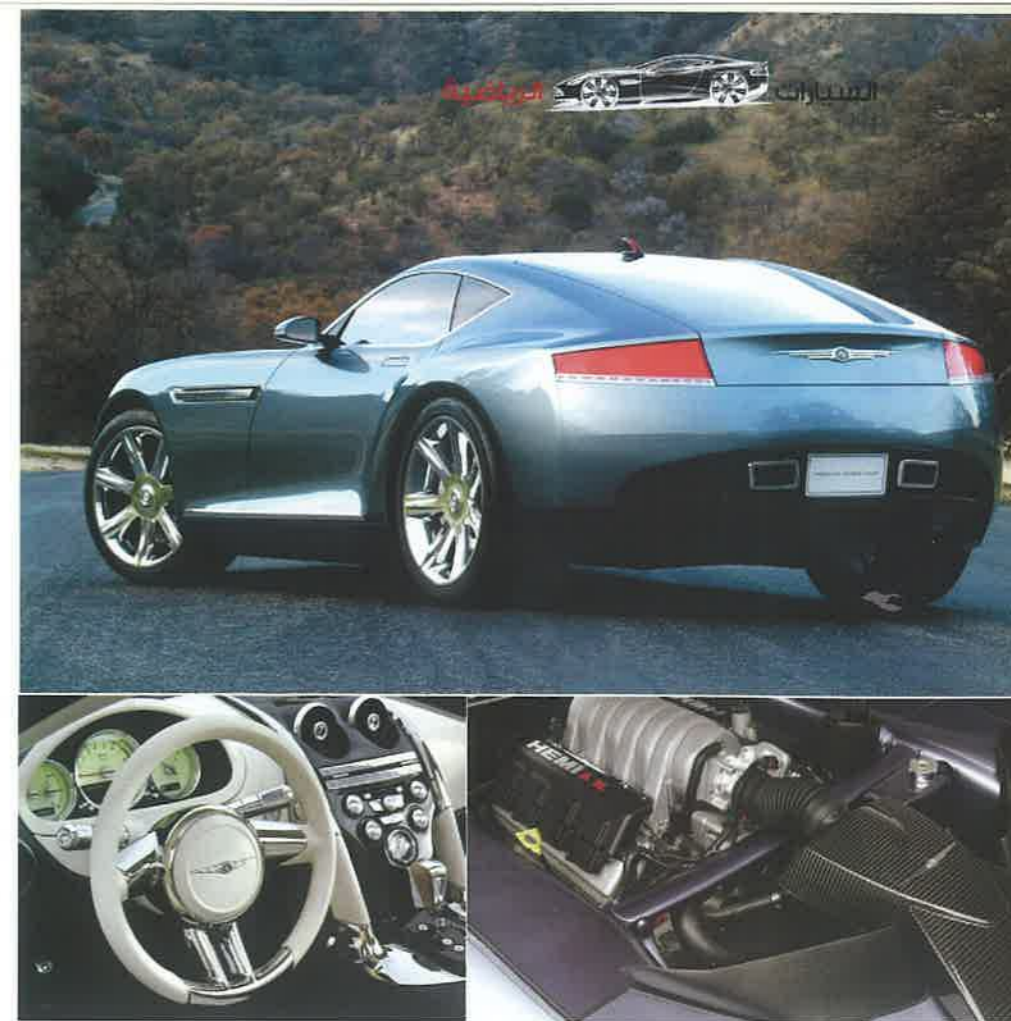
السيارة ومدمج أسفلها شريط إضاءة رفيع

باللون الأبيض محاط بإطار معدني لامع مع

صدام خلفي عريض ضخم يقع أسفل فتحتي

عادم كبيرتين من المعدن المطلي بالكروم على

شكل مستطيل أما المصابيح الأمامية في هذه



السيارة التي تقع على جانبي غطاء المحرك والمدمجة في الجوانب الأمامية جاءت عريضة ومقسمة بشبكة من العواكس مع لمبات إضاءة الزينون القوية مع مصابيح إضاءة مدمجة فيها على شكل حرف «L»، ومرابيا جانبية بنفس لون السيارة مدمج فيها إضاءة مع تجويفين في غطاء المحرك يتوسطهما بروز عالي وكل ذلك يدعم أنسيابية وثبات السيارة خاصة عند السرعات العالية.

التصميم الداخلي صالون السيارة الداخلي نموذج للفخامة والتجهيزات الفنية، جمع ما بين التجهيزات من الجلد الطبيعي الفاخر مع المعدن اللامع في تشكيله من الألوان المبهجة ما بين الأبيض والأسود والبني بدرجتين مع استخدام الخشب الفاخر والفايبر اللامع باللون الأسود، ومقاعد هذه السيارة مماثلة لتصميم مقاعد الفورميولا 1 برهاية سيارات الصالون الفاخرة مكسوة بالجلد باللون الأبيض في الأمام والأسود في الخلف مع إمكانية عالية للضبط الكهربائي وذاكرة إلكترونية بأوضاع المقاعد مع مساحة كبيرة للأقدام والأكتاف والروؤوس ومساند للأذرع مثبتة على الأبواب

اللامعة والخاصة بتشغيل العديد من التجهيزات الراقية داخل هذه السيارة بداية من النظام الصوتي الراقى الذي يعمل بنظام رقمي متطور ويشغل اسطوانات MP3 CD مع ساعة راقية في الجزء السفلى من هذا الكونسول ويقع على جانبية.

فراعان مرتفعين من أول لوحة القيادة في الأعلى ببداية ونهاية من المعدن اللامع ووسط مكسو بالجلد الأبيض وعصا تغيير السرعات مصنوعة من الخشب الفاخر بإطار وسطى من المعدن اللامع وأيقونات مضيئة تظهر وضعية التشغيل وفي الكونسول خلف عصا تغيير السرعات يوجد مساند مكسوة من الجلد الأبيض للأذرع يقع تحت منها أماكن للأكواب وتخزين المتعلقات بالإضافة إلى أن السيارة مجهزة بنظام تكييف إلكتروني متطور بنظام النطاقات المنفصلة لكل راكب مع فتحات تكييف أنيقة باللون الأسود محاطة بإطار معدني لامع، أما الدعاسات فجاءت من المعدن اللامع مع إمكانية تعديل وضعيتها وأرتفاعها.

السيارة مزودة بهيكل شديد الصلابة يتحمل الصدمات بل يمتصها ويوزعها بعيدا عن مقصورة الركاب بالإضافة إلى أن السيارة مصنوعة من تركيبة متطورة ما بين سبائك الألومنيوم الحديثة وألياف الكربون وكلاهما على الصلابة وخفيف الوزن مما يدعم أمان السيارة في حالة التصادم بالإضافة إلى الوسائد الهوائية الأمامية والجانبية الإلكترونية التحكم من خلال مجسات في مقاعد الركاب للتحكم في سرعة وحجم تشغيل الوسائد حسب وزن وحجم الراكب في الظروف الطارئة بالإضافة طبعا إلى الأحزمة القوية بخمسة نقاط للثبيت مثل سيارات الفورميولا 1.

جاءت سيارة كرايزلر بتقنيات راقية وتصميم متطور في صناعة الشاسيه من سبائك الألومنيوم الحديثة خفيفة الوزن عالية الصلابة والمزودة بتصميم تفاعلي رفيع المستوى كانت نتيجته إستجابة رائعة لتغيرات الطريق وظروف القيادة مع رد فعل عالي الثبات والنعمية أما نظام التعليق النشط والمزود بمجموعة من المجسات الإلكترونية متصلة بنظام رقمي متطور يتحكم في أداء هذا النظام طبقاً للمعلومات التي تصل إليه عن طريق المجسات من العجلات والمحرك والضراكل وقوة احتكاك العجلات بالطريق ليجمع كل من هذه المعلومات ثم يقوم بضبط أجزاء الحركة لتستجيب بأفضل رد فعل على ظروف القيادة.

PORSCHE PANAMERA

بورشه «باناميرا» خطوة تاريخية للصناعة الألمانية



تعليقا على بدء تطوير وانتاج باناميرا، اوضح ويندلين فيديكنغ، الرئيس والمدير التنفيذي لشركة بورشه الألمانية لصناعة السيارات، ما يلي : «لقد وظفنا جهدا عظيما واستغرقنا وقتا طويلا لاتخاذ مثل هذا لاقرار التاريخي في مسيرة بورشه الرياضية العريقة، والآن نحن واثقون تمام الثقة ان باناميرا هي السيارة المناسبة لبورشه نظرا لاحتوائها كافة المكونات الوراثية لسيارة رياضية اصيلة ومتفوقة، لا شك لدينا بذلك بتاتا، فهي ستلبي كافة متطلبات بورشه الرائدة والصارمة في ادق النواحي ان كان بالنسبة للتأدية، التصميم، ديناميكية القيادة والجودة المتقنة، عبر هذه السيارة الكوبيه الرياضية سنقدم لعملائنا تجما ساطعا في طبيعة السيارات الرياضية بأربعة ابواب حول العالم».

كما نود فيديكنغ باهمية تطوير وبناء باناميرا عبر موارد اشركة الخاصة : سنطور هيكلا جديدا خاصا ب- باناميرا في فايساخ، وحرصا على أن يكون مشروع انتاج السيارة مربحا سنتعاون أكثر من السابق مع عدد مختار من الموردين خاصة وأنه لا يوجد هناك أية خطط لتعاون مشترك مع صانع سيارات آخر. لذلك ستكون الحصة الألمانية من انتاج وتصنيع باناميرا حوالي 70 بالمائة مما يخول السيارة الحصول على ختم الجودة «صنع في ألمانيا كما حدث مع 911 بوكستر، وكاين».

توب كارز - خاص في خطوة تاريخية لشركة بورشه الألمانية لصناعة السيارات اعطى مجلس الادارة ومجلس الاشراف لديها الضوء الأخضر لتوظيف مبلغ مليار يورو لتطوير وانتاج سيارة جديدة بالكامل بأربعة ابواب ستبصر النور في الاسواق العالمية عام 2009 وهي تنضم إلى فئة سيارات الكوبيه الرياضية (سبورتس كوبيه) الفاخرة بأربعة مقاعد وأربعة ابواب حيث من المتوقع أن تفتح الباب على مصراعيه لصراع محتدم في هذه الفئة من سيارات السيدان بتصميم الكوبيه.

عادت شركة بورشه الألمانية لصناعة السيارات لتفاجئنا بطراز رابع جديد لها بعد كل من كاين وكاين اس يحمل اسم باناميرا، المستمد من سباق كارييرا باناميريكانا، الاسطوري الطويل، وسيوفر للسيارة الجديدة عدة محركات بوضعية أمامية تدفعها عبر العجلات الخلفية، وتتوقع بورشه أن تبلغ مبيعات باناميرا السنوية 20 ألف سيارة على الأقل.

سيبلغ كامل استثمار بورشه في هذه السيارة مع احتساب كلفة التطوير أكثر من مليار يورو ستأتي باكملها من اموال الشركة الخاصة، وستنتج باناميرا مبدئيا في مصنع لايبزيغ Leipzig، حيث تبني بورشه هناك سيارة كاين الرياضية المتعددة الاستعمال وكاريا جي تي السوبر رياضية، لكن القرار النهائي عن اسم المصنع المعتمد سيحتاج لمزيد من المحادثات المفضلة سيجريها اعضاء مجلس ادارة شركة بورشه الام مع ادارة لايبزيغ بحضور ممثلين عن الموظفين.

وستيج قرار اعتماد هذا المصنع لانتاج باناميرا توفير حوالي 600 وظيفة جديدة في لايبزيغ وحده، لكنه ستطلب توسيع مصنع التجميع فيه بدءا من عامي 2006 / 2007 كما ستوفر خلال مراحل المشروع 400 وظيفة جديدة اخرى في كل من مركز فايساخ Weissach للتطوير ومصنع بورشه الرئيسي في شتوتغارت - زوفنهاوسن حيث ستنتج محركات باناميرا».



تويوتا FT - SX

وحش إسطوري عابر للقارات

توب كارز - دبي

سيارة كونسبت بوجه الوحوش الاسطورية مع رفاهية القصور تطرحها تويوتا للعالم لتشير إلى مستوى التطور التقني الذي وصلت إليه الشركة مع وضع علامة مهمة على طريق مستقبل السيارات في العالم

التصميم الخارجي

يبدأ تصميم السيارة بمقدمة شرسة واضحة التفاصيل بشكل بسيط التركيب وعالي القيمة حيث شبكة التهوية العريضة المقسمة بثلاثة شرائح معدنية لامعة كبيرة يعلوها في الوسط شعار تويوتا ببروز واضح مصنوع من المعدن المطلي بالكروم وعلى جانبي الشبكة تم دمج المصابيح الأمامية في الجوانب الأمامية للسيارة بخلفية من العواكس البلورية مع دائرة في الوسط متصلة بشريط معدني لامع ومصابيح الإضاءة ممتدة للأسفل بمحاذاة الشبكة الأمامية وبالنسبة للصدام الأمامي جاء مدمجاً مع الجوانب والشبكة الأمامية ومصابيح الإضاءة بمساحة عريضة ومزود بفتحة تهوية كبيرة على

أطرافها مصابيح إضاءة للضباب وبالنسبة للجوانب الأمامية جاءت مرتفعة وبارزة وعريضة بشكل شديد الهجومية يقع بينها غطاء محرك مسطح وعريض بزواوية مائلة بدرجة خفيفة يليه الزجاج الأمامي العريض البانورامي الرؤية بزواوية مائلة إلى الخلف مع قائمين أماميين ممتدين بنفس الزاوية والانحناء إلى آخر السيارة حيث لا يوجد قوائم في الوسط والمرايا الجانبية مثبتة أسفل القوائم الأمامية مع تصميم رفیق بلون السيارة مع إضاءة في خلفية المرايا على الجانبين والمرايا مثبتة على قاعدة من معدن الألومونيوم على إطار من نفس المعدن يحيط بزجاج الأبواب الذي جاء كمساحة واحدة لكلا البابين على كل جانب مع أبواب كبيرة المساحة

مصممه بشكل إنسيابي بسيط ومدمج فيها المقابض الخارجية بنفس لون السيارة وتنتفح الأبواب بشكل متقابل لإعطاء أكبر مساحة ممكنة للخروج والدخول من السيارة بسهولة مع جوانب خلفية بارزة ومرتفعة مدمج فيها في الأعلى مصابيح الإضاءة الخلفية بحجم كبير وعواكس بلورية باللون الأحمر ومدمج فيها من الأسفل فتحتي العادم على شكل شريحتين عريضتين مفرغتين ومطليتين بالكروم ويفصل بين فتحتي العادم إطار بعرض باب حقيبة السيارة مطلي بالكروم.

أسفل الصدام الخلفي والذي جاء بعرض صغير مع بروز في الوسط وأعلى هذا الشريط المعدني باب الحقيبة الخلفية السفلى إذ يمكن أن يطلق على هذا النظام الباب المزدوج أو بابين

متقابلين وهذا الجزء السفلي من الباب يفتح إلى الأسفل ليساعد على وضع الأمتعة بسهولة على قاعدة الحقيبة القابلة للانزلاق ويوج بها تجويف.

الباب مدمج على سطحه الخارجي مثبت شعار تويوتا من المعدن اللامع. وبالنسبة إلى سقف السيارة جاء مسطحاً بشكل إنسيابي مصنوع من الزجاج أو المعدن ومزود بفتحة سقف كهربائية مع قائم خلفي عريض مدمج مع الجوانب الخلفية وهناك العديد من التفاصيل الدقيقة مثل مصابيح الإشارة الأمامية المثبتة في الجوانب الأمامية داخل التجويف الداخلي المقابل للعجلات مع جنوط من سبائك الألومونيوم ثمانية أذرع مطلية بالكروم.

أرضيتها يمكن تخزين الأمتعة بها لزيادة مساحة التحميل أما الجزء العلوي من الباب الخلفي فيفتح لأعلى بزواوية كبيرة ويمكن فتح كل باب «أو جزء» من الخلفية على حد أو معاً وبالنسبة للجزء العلوي من باب الحقيبة الأمتعة مكون من زجاج إنسيابي بانورامي

عريض يعلوه إطار مضيء باللون الأحمر بعرض السيارة مع سويلر يقع أسفل هذا الزجاج.

التصميم الداخلي

تصميم له يسبق له مثل لصالون السيارة ادخلي والذي يشعر بأنك داخل مقهى فاخر أو أحد المطاعم الخمسة نجوم حيث جاءت المقاعد بشكل حميمي حيث تحتضن الراكب بشكل مريح عند الجلوس عليها وذلك نتيجة لتصميمها المريح والمبتكر والمقاعد مكسوة بالجلد الفاخر مع إطارات من الخشب الراقي التشطيب على الأطراف ومساند رؤوس كبيرة مكسوة بالجلد بنفس لون المقاعد ومساند رؤوس مثبتة على قوائم من الألومونيوم المصممة بشكل شديد الأناقة والبساطة مع مساند للأذرع مكسوة بالجلد بين المقاعد وفي أبواب السيارة المكسوة بالجلد أيضاً باللونين البني الفاتح جداً مع الأسود مع عتبات داخلية مكسوة بالخشب أما السقف والقوائم



تم كسوتها أيضاً بالجلد الفاخر وبالنسبة للمقابض الداخلية جاءت من الألومونيوم اللامع مع الألومونيوم المطلي بألوان مبتكرة لامعة وداكنة اللون وبالنسبة للكونسول الأوسط جمع ما بين الفخامة والبساطة في التنفيد والدمج بين الخشب والجلد مع المعدن اللامع مع أزرار للتحكم في تشغيل تجهيزات السيارة المعدة من النظام الصوتي الحديث ومشغل الاسطوانات ونظام الملاحة ونظام التكييف الرقمي متعدد النطاقات حسب راحة كل راكب. وبالنسبة للتابلوه الأمامي جاء تصميمه بمساحة عريضة مع دمج اللونين الأسود والبني الفاتح مع ارتفاع المستوى عند عجلة القيادة التي جاءت تقليدية وغير متسقة مع التصميم وإن كانت أنيقة وبسيطة مزودة ببعض أزرار التحكم أما لوحة العدادات فهي تشابه لوحة عدادات مركبات الفضاء المستقبلية على شكل جناحي الطائر وهي مركبة من المعدن بدرجتين للمعان مع الجلد الفاخر.

كورفيت Z06 كوبيه تقدم فائق للمستقبل متناغم

سيارة الجيل الجديد من شفروليه كورفيت Z06 كوبيه الأسطورية إلى معارض الشرق الأوسط مؤخراً، وتقدم هذه السيارة الرياضية المزيد من القوة والدقة بالإضافة إلى الشكل المعبر الجذاب لترتقي بذلك إلى مستويات جديدة من الأداء والتميز.

وتحمل كورفيت Z06 في ثناياها قدرات أكبر وأداءً رياضياً عالياً المستوى يتفوق على طرازات كورفيت السابقة لاسيما وأن تصميمها الجديد مستوحى من سيارات السباقات. وكان الهدف من تطوير كورفيت 2006 تقديم سيارة جبارة تلائم أي بيئة تقريباً وستدهش كورفيت الجديدة عشاق السيارات في المنطقة العربية بسبب أدائها المتطور ومستويات الراحة الكاملة فيها كما ستعجبهم مقصورتها الداخلية المتقنة الصنع ذات التقنيات المتطورة وتصميمها الخارجي العصري الجديد.

وتمثل كورفيت في جوهره تطوراً شاملاً لسيارة كورفيت العريقة. فسيارة كورفيت الجديدة قادرة على بلوغ

مستويات أعلى من الأداء وإنجاز مهام أكثر بامتياز من أي سيارة سريعة أخرى. وتنتطوي كورفيت Z06 على تصميم جديد يلفت الأنظار ويأسر الحواس، كما جهزت بمحرك جديد V8 سعة 6 ليتر يولد 400 حصان وعزماً يبلغ 400 رطل قدم بالإضافة إلى نظام تعليق معدّل وفرامل أقوى.

وتقدم السيارة قدرات أداء فائقة إلى جانب القيمة والشكل الأنيق والجودة والراحة، يبدأ الوزن الأساسي للسيارة عند 3.179 رطلاً / 1.442 كيلو غراماً (لطرز الكوبيه) و 3.199 رطلاً / 1.451 كيلو غراماً (الطرز المكشوف) وبذلك تكون كورفيت Z06 الجديدة أخف بكثير من الطرازات السابقة، كما أن السيارة قادرة على الانطلاق بسرعة 300 كيلو متر في الساعة وهي أسرع من أي سيارة كورفيت أخرى طورتها الشركة للقطاع الاستهلاكي حتى هذا التاريخ. كورفيت Z06 تنطلق من الصفر إلى 100 كيلو متر في الساعة في 4.2

ثوان وفي 4.1 ثوان لو كانت مجهزة بمجموعة خصائص Z51 الاختيارية للأداء العالي. وهي تقطع مسافة ربع ميل في 12.6 ثانية بسرعة 183 كيلو متراً في الساعة.

التصميم الخارجي تجمع كورفيت القسّمات الكلاسيكية مع تصميم جديد معبر. وفي حين استخدم فريق تصميم السيارة أحدث تقنيات التصميم بمساعدة الكمبيوتر، إلا أنه اعتمد أيضاً وبشكل كبير على وضع تصميمات السيارة يدوياً. وقد أنفق المصممون ساعات طويلة في تفحص ودراسة كل جزء من سطح السيارة فكورفيت كما تطل علينا اليوم هي نتاج عمليات التطوير التي اعتمد فيها على المحاكاة الرقمية والخبرات الشاسعة لقسم كورفيت للسباقات وأكثر من 400 ساعة من الاختبارات التي خضعت لها السيارة في نفق الهواء. إن المحفز الأساسي الذي يكمن وراء تصميم السيارة الخارجي هو إبقاؤها جديدة ومتجددة بقدر الإمكان مع الاحتفاظ في الوقت نفسه



بالسمات الأساسية لسيارات كورفيت التي طرحت ما بين عام 1963 وعام 1967. وسيارة كورفيت الجديدة أقصر بخمس بوصات (127 ملم) وأنحف ب بوصة واحدة (25 ملم) من الطراز الذي سبقها. وتأتي السيارة مع عجلات أكبر (18 بوصة في الأمام و 19 بوصة في الخلف) تعلوها مصدات جذابة الشكل. أما المصابيح الأمامية المكشوفة، التي لم نرها على سيارات كورفيت منذ عام 1962 فتجتمع مع الشبك المعدني الأمامي لكي تمنح السيارة «واجهة» مؤثرة وقوية. كما أن التصميم الخفي ينم عن رشاقة بالغة ويتمحور حول المصابيح الخلفية وعادم مركب في منطقة الوسط. كما استخدم مهندسو كورفيت التقنيات المتطورة لمنح السيارة خطوطاً وأسطحاً سلسة وانسيابية. فعلى سبيل المثال، استبدل باب السيارة التقليدي الذي يفتح بالفتح بنظام فتح السيارة بدون مفتاح كما استبدلت مقابض الأبواب بمشغلات مغناطيسية وإلكترونية.

تعتبر كورفيت Z06 التي تتميز بعامل مقاومة هواء يبلغ 0.25، السيارة الأكثر إيروديناميكية بين سيارات كورفيت التي تم تطويرها حتى يومنا هذا، وهي تتمتع بخصائص متطورة لمنع ارتفاعها عن سطح الأرض مما يوفر ثباتاً أكثر على الطريق عند القيادة بسرعات عالية.

كورفيت المكشوفة

تأتي كورفيت 2006 مع سقف قماشى اختياري يعمل بالكهرباء والتجهيزات الأساسية للسيارة تتضمن غطاء سقف يمكن فتحه يدوياً ويمتاز بسهولة التشغيل. والغطاءان مصنوعان من نسيج مكون من خمس طبقات يخفي الهيكل العلوي للسيارة ويمنحها شكلاً جذاباً كما أنه يساعد على حماية العناصر الإيروديناميكية للسيارة ويخفف الضجيج الخارجي.

نظام التحكم بالحركة

يقدم نظام نقل السرعة اليدوي من نوع Tremec والمزود بست



سرعات قدرات محسنة لتغيير السرعة، وذلك بفضل تحسينات عديدة أدخلت عليه وشملت أجهزة تعشيق متزامنة جديدة تسهم في تخفيف الحركة بنسبة 10 في المائة، ورافعة لنقل الحركة معادة التصميم، يتوفر نظام Tremec بخيارين من نسب التعشيق، فنسب التعشيق الأقوى مطورة لمجموعة Z51 وهي مصممة مع نسب تعشيق أعلى لتحسين قدرات التسارع. كما زن السرعة الخامسة الأقل تسمح لـ Z51 بالاقتراب أكثر في استهلاك الوقود كما تمنحها سرعات قصوى أعلى من الطرازات الأساسية. ولتعزيز متانة السيارة عند تشغيلها بسرعات عالية لفترات طويلة زود Z51 بمبرد لنظام نقل الحركة. ويعتبر نظام E-65 Hydra-Matic 4L65 الأوتوماتيكي لنقل الحركة الطراز المحسن من E604 المركب في كورفيت Z06 وقد تم تعديله وتعزيز قدراته لكي يصبح قادراً على التعامل مع عزم دوران LS2 ويشتم النظام على تقنية Algorithm shifting Performance التي تقوم تلقائياً باختيار نسبة التعشيق المثلى في ظروف القيادة المختلفة.

ولتدعيم مواصفات السيارة الداخلية، تم إضافة تروس كوكبية بخمسة أسنان والتي تحل محل مجموعة التروس ذات الأربعة أسنان. وهذه التروس الإضافية تحد من نسب الاحتكاك وتخفف الضغوطات التي تحملها كل التروس. وقد أضيف إلى السيارة مبرد للزيت بأربع صفائح لتوفير الحماية من درجات الحرارة المرتفعة التي تنشأ عن السرعات العالية.



الهيكل

خفف الوزن الكلي للسيارة بقدر كبير بالرغم من تضمينها خصائص عديدة تزيد من وزنها مثل العجلات والإطارات الأكبر والفرامل الأقوى والعناصر المركبة في الهيكل لتخفيف الضجيج الخارجي. والسيارة تتيح تجربة قيادة أكثر هدوءاً ومتعة.

تحتفظ كورفيت Z06 بنفس الهيكل الأساسي ذي القضبان الفولاذية المشكلة بواسطة التقنيات الهيدروجينية والتي تتضمن أرضيات مركبة مجوفة ونفق وسطي مغلق ونظم نقل حركة مركب في الخلف و هيكل من الألمنيوم لمقصورة القيادة. وقد أعيد تصميم حمالات نظام التعليق وأذرع التحكم والمفاصل والتوابض والمخمدات والجلبات وعوارض الموازنة وتروس التوجيه. كما زودت السيارة بإطارات جديدة من نوع Goodyear Extended Mobility والتي تستفيد من التصميم الأحدث للجدران الجانبية ومن التقنيات المركبة لكي تجعل السيارة تسير على نحو مستوي.

تقدم كورفيت ثلاثة خيارات لنظام التعليق لتمكين السائقين من اختيار الخصائص التي تناسب أسلوبهم في القيادة. فنظام التعليق القياسي تم ضبطه بحيث يوازن ما بين الراحة أثناء القيادة والدقة المتناهية في توجيه السيارة. وسيارة كورفيت باتت الآن أكثر رشاقة حتى عند تشغيلها بسرعات عالية ولكنها ما زالت سهلة القيادة.

يتضمن نظام التحكم المغناطيسي الانتقائي بالقيادة Magentic

Selective Ride Control F55 مخمدات مغناطيسية تعزز الانسياب والتي تستطيع أن تستشعر أسطح الطريق وتقوم بتعديل نسب التخميد وفقاً لهذه الزسطح بشكل فوري تقريباً لكي تزود السائق بأفضل القدرات للتحكم بقيادة السيارة. وقد تم تحسين النظام لكي يفرق

أكثر بين وضعية الرياضى Tour أو العادية Sport.

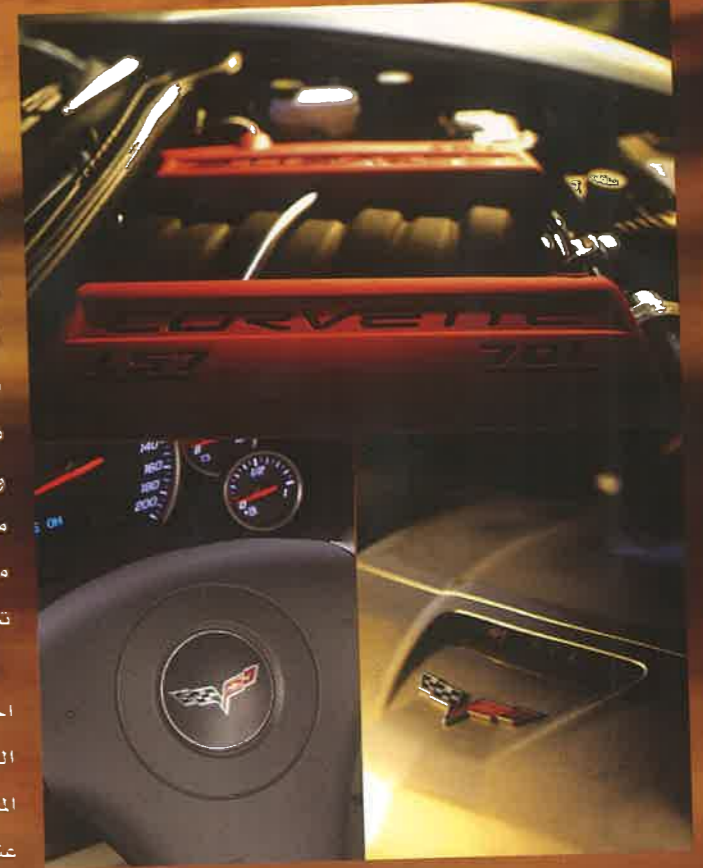
وأما مجموعة خصائص Z51

للأداء العالي فهي تتضمن مخمدات ونوابض أقوى وعوارض موازنة أكبر وأدوات دوارة للمكابح أكبر تبلغ 340 ملم من الأمام و 330 ملم من الخلف لكي توفر أفضل الأداء على حلبات السباق في حين تحافظ على القيادة المريحة. كما يتوفر

مع كل واحد من نظم التعليق هذه ثلاثة نظم

ديناميكية قياسية للتحكم بالهيكل، وهي المصممة للمناورة وللانغلاق ونظام التحكم بالسحب ونظام Active Handling.

وكل هذه النظم تعمل سوياً على نحو متناغم وهي أدكي وأقل تطفلاً وأكثر قدرة على جعل تجربة القيادة الكلية تماماً كما بات يتوقع أصحاب السيارات في منطقة الشرق الأوسط من سيارات كورفيت.



مقصورة داخلية مغرية

إن الجاذبية الفائقة التي تميز التصميم الخارجي لكورفيت Z06 تمتد لتتطال المقصورة الداخلية الجديدة كلياً. فبالرغم من الأبعاد الخارجية الأصغر، إلا أن المقصورة الداخلية الجديدة في السيارة فيها نفس القدر من المساحة الرحبة، بما في ذلك مساحة كبيرة لحمل الأمتعة والتي تتسع لحقيبتين كبيرتين. وقد استخدمت في المقصورة الداخلية مواد محسنة كما أن ميازة الصنع الواضحة فيها والوظائف المتعددة فيها تدل على الجودة الفائقة والسخامة المقصود بهما تحسين أداء السيارة.

استلهمت الشركة تصميم المقصورة الداخلية من تراث كورفيت العريق الذي يعتمد مقصورة القيادة المزودة مع خطوط علوية انسيابية ملتفة. وهذا كله يمنح الراكب المزيد من المساحة كما يجعل السائق يشعر كأنه يجلس في حجرة مريحة ومتكاملة الوظائف.

أما لوحة العدادات والأبواب في كورفيت Z06 فهي مختلفة بتفاصيل جلدية مبطن بالأسفنج بحيث تبدو كأنها لوحة رائعة ملفوفة بالجلد. وهي جذابة كما أنها تغري الراكب بلهستها وتمتاز بضعف عمر المواد التخليدية الأخرى المستخدمة في السيارات. أما التديخيلات الأخرى من الألمنيوم فهي تزيد من فخامة وروعة السيارة.

تأتي كورفيت Z06 مع راديو AM/FM، ومشغل لأسطوانات السي دي وقدرات MP3 ضمن تجهيزاتها الأساسية والتقنيات الجديدة التي أدخلت على السيارة تحسن ونسوح بث الراديو. ويتوفر لأصحاب سيارات كورفيت خيار آخر أرقي هو نظام ستيريو من نوع Bose مع جهاز لتغيير أسطوانات السي دي يتسع لست أسطوانات ومركب في اللوحة الأمامية.



أستن مارتن رايبد ...

الأكثر تطوراً في السيارات الرياضية

رايبد. الجدير بالذكر أنه وفي أغلب الحالات يكون للتكنولوجيا دوراً غاية في الأهمية يجعل السيارة أفضل وبالتالي تحقيق مفهوم متعة القيادة. ولكن في الوقت نفسه تكون هذه التكنولوجيا المتطورة خفية وغير ملموسة بشكل مباشر لكنها موجودة دائماً.. غير متطفلة.. تنصب في مصلحتنا على الدوام. وهذه الحالة تنطبق بشكل كبير على سيارة

تماسك أستن مارتن على تقاليدنا الغريفة في التصنيع اليدوي لأكثر السيارات الرياضية تميزاً وقوة وفخامة متوفرة حالياً في العالم. كان هدف مصممي أستن مارتن Rapide الجديدة هو الخروج بسيارة متطورة تكنولوجياً فريدة في فئتها. متميزة في أدائها وسرعتها بالإضافة ولعل الهدف الأهم كان الخروج بسيارة جديدة بخلافة سيارة أستن مارتن الأكثر مبيعاً في تاريخ الشركة

لندخل صلب الموضوع مباشرة.. تعتبر أستن مارتن Rapide واحدة من أكثر السيارات الرياضية تطوراً ورادة في العالم والسبب وراء ذلك يعود لعدة نقاط تمتاز بها هذه ال-Rapide التي تتوفر في أسواق الشرق الوسط بأعداد تكاد تكون محدودة بعد أن خرجت من بين يدي أمهر المصممين البريطانيين في العالم وهي أيضاً دليل على تفوق الانسان على الآلة مهما تقدم العلم وتطور ودليل على



العالية الخطوط الرياضية التصميم المتقنة والمواد العالية الجودة

الخ.

لعل التكنولوجيا كما ذكرنا بداية تكون في جميع الحالات غير ظاهرة ولكن مع أستن مارتن أصبح بإمكانك لمس تلك التكنولوجيا والتعامل معها بشكل سلس وفريد جدا. حيث تم اعتماد أزرار خاصة لاختيار آلية سير Rapide بمعنى أنه قد تم استبدال مقبض علبه التروس التي تأتي عادة في الجهة الجانبية الفاصلة ما بين السائق والراكب المرافق بأزرار دائرية مثبتة بشكل بارز في الكونسول الوسطي (P - R - N - D) وينصف تلك الأزرار زر تشغيل المحرك. أما بالنسبة لآلية التعامل مع تلك الأزرار الجديدة فهي في غاية البساطة، فليس على السائق إلا أن يختار زر (D) للبدء بالسير قدما مع امكانية التحكم بالسرعات يدويا من خلال العتلات المثبتة على الجهة الخلفية من عجلة القيادة. وليرجع إلى الخلف ما على السائق إلا أن يختار زر (R) وهكذا.. ويدعى هذا النظام بـ "قاتش ترونك 2"، مكون من ست سرعات أوتوماتيكية.

بالنسبة للمواد المستخدمة في تصميم المقصورة الداخلية فهي ليست بغريبة عن صانع سيارات متأنق وفريد في العالم مثل أستن مارتن حيث أفخم أنواع الجلود والخشب بالإضافة للألومنيوم للتذكير بأن السائق على متن سيارة تتميز بهيكل مصنوع من الألومنيوم، المقصورة رحبة للسائق والراكب المرافق ولكن بالنسبة للجهة الخلفية فلن تكون مريحة لأصحاب القامات الطويلة أو الأكتاف العريضة أو ذوي البنية الضخمة.

لأستن مارتن رايبيد حيث تأتي هذه الأسطورة الجديدة بمحرك مكون من 12 أسطوانة على شكل الحرف V بـ 48 صمام سعة 6 لترات يولد قوة قصوى مقدارها 450 حصان عند 6000 دورة بالدقيقة وعزم أقصى يبلغ 570 نيوتن متر عند 5000 دورة بالدقيقة.

التي تلو الأكتاف الأمامية للسيارة ويمر بها خط مطلي بالكروم لتعزيز الفرادة والتميز المميز أيضا في تصميم أستن مارتن هو فتحة الأبواب حيث أنها تعكس قدرات أستن مارتن على الابتكار والخروج عن التصاميم التقليدية المتبعة في السيارات الرياضية الأخرى. حيث تأتي Rapide بمقبض مدمج مع الباب يتم دفع الجهة اليمنى منه للداخل حتى يخرج الجزء الأيسر من المقبض سامحا للراكب فتح الباب بكل عملائية وتأنق. بالنسبة للعجلات فهي مصنوعة من الألومنيوم بعشرة عوارض تأتي بقياس 19 انش أما العجلات في الأمام فهي ZR 19 40 / 235 وفي الخلف ZR 19 35 / 275.

بالانتقال لتصميم الجهة الخلفية من Rapide فهي أكثر من مجرد رائعة. فالأكتاف العريضة تلعب دورها في تعزيز المعاني الرياضية التي يمكن أن نلحظ من خلالها شراسة الأداء الذي تتمتع به هذه الـ Rapide أما المصابيح الخلفية فهي تبقى على تقاليد أستن مارتن في التصميم إلا أن الخط المعدني الذي ينصفها يجعلها أكثر عصرية وفرادة ويعزز من التصميم الرياضي العام للسيارة. بالنسبة لنظام العادم فكلنا يعلم أنه أساسي في تحديد هوية السيارة وأدائها حيث تأتي باسطوانتي عادم على زوايا الجهة الخلفية بيززان من خلال فتحة توزيع الهواء السفلية. أما الأبعاد الخارجية لـ Rapide فهي كالتالي : الطول 4697 ملم، العرض 1875 ملم الارتفاع 1318 ملم. أما الوزن فهو يتراوح ما بين 1710 كغ للطراز المزود بعلبة تروس يدوية و 1760 كغ للطراز المزود بعلبة التروس الأوتوماتيكية. المقصورة الداخلية لأستن مارتن Rapide ما هو إلا عالم آخر، يضم ماشنت من مصطلحات الشخامة، الرقي، التميز السرعة العصرية، التقنية



بضعة أجزاء من الثانية. بالانتقال تصميم الجسم الخارجي، فهو دون أدنى شكل تصميم رياضي متميز يدل على أن رايبيد سيارة من سيارات أستن مارتن العريقة وكان الهدف في تصميم Rapide هو المحافظة على عراقة وجدور صناعة أستن مارتن الدقيقة بخطوط عصرية رياضية قوية تكمل مسيرة عائلة DB المخملية. ويصرح بهذا الخصوص هينريك فيسكر، مدير التصميم بقوله «أردنا أن نقوم بتصميم سيارة متأنقة و متميزة في فئتها دون الخروج عن تقاليدنا المتبعة في تصميم سيارات أستن مارتن والحفاظ على عائلة DB الغنية.

ويمكننا ملاحظة تلك التقاليد في التصميم في عدة نقاط أهمها : هندسة وتصميم الشبك الأمامي، الخطوط الجانبية المساء، تصميم المصابيح الأمامية بالإضافة للخطوط الرياضية الأخرى التي تنساب على الجسم الخارجي بشكل سلس وانسيابي وهي في الحقيقة خاصة تمتاز بها أستن مارتن وبالأخص عائلة DB حيث تأتي بجسم خارجي خالي من تلك الحواف الحادة والخطوط الدقيقة على عكس العديد من السيارات الرياضية التي يمكننا رؤيتها في هذه الأيام وهو ما يجعل لسيارات أستن مارتن عموما و خصوصا شخصية خاصة من خلال توفر خطوط رياضية بارزة شكل متموج وانسيابي.

في الأمام يمكننا رؤية وجه راقي للسيارة الرياضية البريطانية التي يمكن للإنسان التوصل إليها وصنعها يدويا حيث الدقة المتناهية تشع من تصميم المصابيح الأمامية التي تأتي فيها مصابيح الضباب مدمجة على عكس طراز فانكويش حيث مصابيح الضباب مثبتة في المصد الأمامي ؛ إنما تتشابه رايبيد مع فانكويش في بعض الخطوط مثل تصميم الشبك الأمامي وبعض التفاصيل في المقصورة بالإضافة للجهة الجانبية من الجسم الخارجي.

تصميم الجهة الجانبية لأستن مارتن رايبيد يعتبر صورة حقيقية عن معاني الانسيابية والتكامل في التصميم مع الأجيال السابقة حيث يمكننا رؤية تلك الخطوط الانسيابية التي تتشابه بها مع أسلافها بالإضافة لتوقيع أستن مارتن الملحوظ من خلال تلك الفتحة الجانبية

وخبراتهم الأمر الذي أدى إلى تخصيص قاعدة ملحقه بالهيكل مصنوعة من الألومنيوم لتثبيت نظام التعليق الأمامي عليها، والأمر نفسه في الجهة الخلفية حيث تم تثبيت نظام التعليق على شكل عظمة الترقوة والمحور الخلفيين على قاعدة ملحقه مصنوعة من الألومنيوم.

مع سرعة قصوى تبلغ 300 كلم / س تقريبا كان لابد من تزويد أستن مارتن Rapide بمكابح عالية الأداء قادرة على كبح جماع الـ 450 حصان التي يطلقها المحرك عند 6000 دورة بالدقيقة. وبالفعل حيث تم اعتماد مكابح عالية الأداء قرصية مهواة ومحفورة بشكل خطوط وليست مثقبة، والسبب في ذلك يعود للأبحاث التي أجراها خبراء أستن مارتن حيث يمكن أن تسد تلك الثقوب في أقراص الفرامل وبالتالي فإن المكابح القرصية المحفورة بشكل خطوط أكثر فعالية م تلك المثقبة.

الأمر الآخر الذي يزيد من فعالية عملية الكبح في رايبيد هو المكابح المصنوعة من تركيب واحد (أي صبة واحدة) على عكس العديد من المكابح التي تقسم لنصفين ومن ثم تثبت ببعضها البعض هذه التقنية المتبعة في أستن مارتن رايبيد تزيد من صلابة المكبس وتمزز من فعالية عملية الكبح حتى عند السرعات العالية.

وتزيادة فعالية الكبح بدرجة أكبر، فقد تم تزويد Rapide بنظام توزيع قوة الكبح إلكترونيا (EBD) حيث يتحكم كمبيوتر مستقبل يعمل المكابح وتوزيع قوة الفرملة على العجلات في الأمام والخلف لتحقيق التوازن والثبات أثناء عملية التوقف المفاجئة. هذا بالإضافة للنظام المساعد لعملية الكبح الذي يستشعر حالات القيادة وتوقيت الفرملة المناسبة لمنع حصول الحوادث كما تم تزويد رايبيد بأحدث طراز من نظام مانع انغلاق المكابح (ABS) الذي يمنع Rapide من الانزلاق أثناء الكبح.

يأتي نظام التحكم الديناميكي بالثبات والتوازن (DSC) بشكل قياسي في رايبيد ويعمل هذا النظام على تحليل سرعة العجلات وزاوية دوران عجلة قيادة ومن ثم توزيع قوة الكبح على العجلات وفقا لنتائج التحليل مع تخفيض عزم المحرك. قد يبدو أن الأمر يستغرق وقتا طويلا ولكن هذه التحاليل والتدخلات تتم في

أستن مارتن رايبيد وذلك من خلال الهيكل الجديد كليا الذي VH العامودي الأفقي المصنوع من الألومنيوم وهو الأمر الذي يعود على هذه السيارة بالعديد من النقاط الإيجابية التي ترفع من رصيدها في فئتها. حيث ساعد هيكل الألومنيوم الجديد هذا جعل رايبيد من أكثر السيارات رشاقة في العالم وانعكس ذلك مباشرة على تعزيز الأداء الثبات والتحكم. الاقتصاد في استهلاك الوقود وتحقيق مفهوم الاستمرارية بمعنى إطالة العمر الافتراضي للسيارة. ولكن هذا لا يعني أن أستن مارتن رايبيد ليست صلبة، بل العكس تماما، حيث أدى استخدام الألومنيوم في بناء هيكل Rapide إلى تخفيض وزنها بنسبة 25 بالمائة مقارنة مع سابقتها DB7 وفي نفس الوقت مضاعفة قوة تحمل وصلابة الهيكل بشكل عام.

بالإضافة للألومنيوم، فهناك العديد من المواد الخفيفة الوزن ذات التقنية العالية التي تم استخدامها في أستن مارتن Rapide الغطاء الأمامي السقف بالإضافة للجنج الخلفي المدمج تأتي جميعها مصنوعة من الألومنيوم. أما التفاصيل وفي الأمام فتأتي مصنوعة من مواد مركبة مختلفة. الأمر الآخر الذي يميز رايبيد في فئتها أن الزجاج الأمامي يأتي محاط بإطار من سبيكة الألومنيوم الخفيف الوزن. أما مركب الفينيزيوم (وهو أخف وزنا من الألومنيوم) تم استخدامه في عمود المكود بالإضافة لحواف الأبواب الداخلية. نذكر هنا أيضا زنه قد تم تثبيت المحرك في الجهة الأمامية ونقل علبه التروس للجهة الخلفية من السيارة وهو الأمر الذي يحقق توزيع وزن السيارة البالغ (1710 - 1760 كغ) بنسبة 50، 50 وبالتالي تحقيق توازن وثبات وديناميكية متميزة.

تبقى في الميزة الأكبر لسيارة أستن مارتن Rapide الجديدة وهو الاستخدام الكثيف للألومنيوم والمواد الخفيفة الأخرى في تصميم وبناء السيارة حيث يأتي نظام التعليق في رايبيد بشكل مستقل في الأمام والخلف حيث استفاد مصممو هذه السيارة من الهيكل الجديد كليا. الذي أعطاهم حرية تصميم الأجزاء الأخرى عوضا عن الالتزام في نطاق محدد وتصميم معين لهيكل مقتبس من إحدى السيارات ومطور ليلبي رغباتهم. ومن هذا المنطلق استطاع مصممو رايبيد الانطلاق في مهاراتهم

معنى الرفاهية قد تغير وأصبحت صيدته
تكني لحة وجولة واحدة لتدرك أن عائلة السيارات هذه صنعت وفق معايير مختلفة تماماً. تصاميم ساحرة، ابتكار يتحدى الخيال، أدا، يفوق التوقعات. إليكم مجموعة سيارات
أثقينتي الجديدة، سيارات تجمع بين كبرياء البساطة، جمال الإبداع وعقوبة الجراة.

إنها الآن رفاهية "إنفينيتي" العصرية



G35 C



G35 S



FX35



Q45



QX56



INFINITI

الرجاء الرجوع إلى صفحة الشركة
شركة الجبر التجارية
AL-JABR TRADING COMPANY
القيام بشارع الملك سعود - الرياض 11511

الرجاء الرجوع إلى صفحة الشركة
البحرينية للتجارة والاستيراد
BAHRAIN TRADING & IMPORT CO.
القيام بشارع الأحساء - الرياض 11511

الرجاء الرجوع إلى صفحة الشركة
شركة الجبر التجارية
Al-Jabir United Co
القيام بشارع الأحساء - الرياض 11511

السيارات الرياضية



كاديلاك فيزون كونسبت مستقبل واعد في تاريخ كاديلاك

تفنف أمامكم شخصية جبارة وقوية في قطاع السيارات الأمريكية عائلية الحجم وقد أبدع قسم التصميم الهندسي في براعة التصميم الخارجي الرائع المتميز بلقب ديناميكيات قيادة ساحرة وتقدم كاديلاك لقطاعها مستوى السلامة متفوق ورحابة داخلية كبيرة. ومقابل هذه القيمة الكبيرة تأتي كاديلاك فيزون كونسبت بسعر معتدل وتأخذ الكثير من السمات التصميمية من سيارة المفهوم لكاديلاك خصوصا شبك المقدمة الجريء ذي الثلاثة قضبان والمصابيح الأمامية متعددة الأجزاء وكذلك الفرش الداخلي باللون المخمل

اختباري) مع غرزات بلون مختلف، وتحتل (كاديلاك فيزون) موقعا وسطا أو مركزيا بين حاصدة الجوائز وسفينة القيادة وأروع ما يميزها أنها حتى وهي في حالة الثبات تبدو كما لو كانت متوثية استعداد للإطلاق كما أن شبك المقدمة الجريء بثلاث قضبان سيكون نقطة البداية لمظهر جديد سيفير قطاع الدفع الرباعي العائلي الصغير. ومن الداخل تقدم كاديلاك فخامة ورحبه في الأمام والخلف بما في ذلك حيز الكتفين وطول حيز القدمين في القاعدة الخلفية وسعة شنتلة الأمتعة، وتتوفر للزبائن بثلاثة ألوان داخلية متميزة عن غيرها

التصميم الهندسية



دودج فايبر GTS-R سيارة السباق الحقيقية

بعد نحو أكثر من عشر سنوات على ظهور مفهوم السيارة الـ رودستر من السيارات الرياضية وسبع سنوات على وجود الرياضية الكوبيه كان معرض أمريكا الشمالية للسيارات عام 2006 في ديترويت ملئ بالإشارة، حيث قدمت دايمر - كرايذر طراز دودج فايبر GTS / R الذي جمعت فيه كافة الخصائص للسيارة الرياضية والتي تصلح للمشاركة في سباق التحمل في لومانز طراز فايبر GTS / R ظهر للمرة الأولى عام 1996 استجابة للعديد من طلبات العملاء حول إنتاج سيارة سباق كوبيه وفي تصريح لتوم جايل - نائب الرئيس التنفيذي لعمليات تصميم وتطوير المنتج إن طراز فايبر يمثل سيارة السباق الحقيقية ، لكن ماذا سوف يحدث عند تصميم هذا الطراز للسير في الطرقات العادية ؟ والإجابة تمثل مفهوم GTS / R ، فطراز فايبر GTS / R احتفظ بالهيكل وجهاز التعليق المصنوع من الألومنيوم و المحرك المصنوع بالكامل من الألومنيوم والمكون من عشرة اسطوانات بشكل V سعة ثمانتي لترات وصندوق التروس اليدوي ذو السرعات الستة فائقة الأداء والتي جعلت من فايبر أفضل سيارة رياضية أمريكية دون منازع. ومثل الطراز المخصص للسباق فإن قوة المحرك تصل إلى 500 حصان بزيادة نحو 50 حصاناً عن محرك فايبر GTS ، وعزم دوران يصل إلى 678 نيوتن . متر ، وجسم السيارة عبارة عن قطعة واحدة ومصنوع من الألياف الفحمية وقاعدة السيارة أقل ارتفاعاً عن الأرض من طراز GTS بمقدار بوصتين وجاء ذلك في تصريح أوسامو شيكادو مدير التصميم والمسئول عن تصميم الجسم الخارجي للسيارة ، وأضاف شيكادو لقد تم اختزال نحو بوصة ونصف من مسافة السقف والحافة السفلية للأبواب بحيث أصبح الطراز أقصر بمقدار ثلاث بوصات ونصف عن GTS الكوبيه ، وتم إضافة ثلاثة بوصات لقاعدة عجلات السيارة وبوصتين لمحور السيارة ، وهذا ما جعل طراز دودج فايبر GTS / R يظهر بهذا المظهر الجريء القوي ، كما إن عملية الاهتمام بأدق التفاصيل بالنسبة للجسم والتصميم الخارجي يبرز قدرة السيارة ، و خطوط السيارة توضح التصميم الطولي الممتد بالمقارنة مع الخطوط الأكثر استدارة في الطراز السابق ، لذلك أعيد تصميم جميع التفاصيل لخدمة التحكم الأيروديناميكي و انسيابية الهواء على جسم السيارة . و الغطاء الأمامي المنخفض للمحرك يتضمن الشبكة الأمامية العريضة ذات فتحات كبيرة لدخول الهواء والتي تكشف أيضاً عن التصميم الجريء لهذا الطراز ، و أضيف المزيد من فتحات دخول الهواء للمحرك وكذلك فتحات هواء أخرى لتبريد المكابح تم دمجها في الصادم الأمامي .



GTS / R

المواصفات الفنية

المحرك :سعة ثمانية ليترات - عشرة اسطوانات بشكل V مصنوع بالكامل من الألومنيوم القدرة القصوى :٥٠٠حصان وعزم الدوران :٦٧٨ نيوتن . متر- ناقل الحركة : دوسنة سرعات يدوية أمامية - الاندفاع : بالعجلات الخلفية- الجسم أحادي من الألياف الضخمية على هيكل أنبوبي من الصلب ونظام التعليق الأمامي والخلفي: مستقل بزراع قصيرة طويلة من الألومنيوم (SLA) مع نوا بض لولبية .. العجلات الأمامية : ١١ × ١٩ بوصة و الخلفيه ١٤ × ٢٠ بوصة و قياس الاطارات الاماميه : P285 / 30ZR19 والاطارات الخلفية : P335 / 30ZR20 القياسات : طول ٤٩٠٢.٢ مم - عرض ١٩٣٥.٥ مم - ارتفاع ١١٩٣.٨ مم وقاعدة العجلات : ٢٥٠٩.٥ مم- عرض المحور الأمامي : ١٥٢٤ مم - عرض المحور الخلفي : ١٥٤٩.٤ مم - الوزن : ١٤٧٥.٥ مم - التسارع (صفر الي - 97 كلم / س) ٣.٨ ثانية . الانطلاق و التوقف الكامل (من صفر الي - 97 كلم/ س) : ١٣.٢ ثانية . مسافة : ٤٠٠ متر : ١١.٨ ثانية - لسرعة القصوى ٣٢٠ كلم/ س

وكذلك الخلفي وهي تشمل موزع الهواء الأمامي وموزع الهواء الخلفي بأحجام كبيرة و التي تضاعف من قدرات فايبر ، ويوضح سيكادو بان الشركة قد منحت جسم السيارة المظهر الجريء و أغشية العجلات المنتفحة و المساعدات الديناميكية و المصابيح الأمامية و الخلفية و التي تبدو مثل عيون الثعبان . و هي تقدم الإضاءة القوية حيث أنها من أهم عوامل نجاح سيارة السباق ، و مع أن المحور الخلفي تراجع بمقدار ثلاثة بوصات إلا أن مسافة المؤخرة قلت بمعدل ثلاثة بوصات وجاء ذلك لصالح أبواب السيارة و التي زاد حجمها لتوفر سهولة عملية الدخول و الخروج . و لكي تكون فايبر GTS / R سيارة سياحية تصلح للسير في الطرق العادية ، و المقصورة الداخلية تمتع السائق و الركاب الجو المناسب بفضل لوحة القيادة و التي تتضمن العدادات الرئيسية لوظائف المحرك مع وجود عداد دورات المحرك في منتصفها . وذلك في تصريح لـ رالف جيل مدير التصميم الداخلي و الذي قال أن المقصورة الداخلية تعتمد على الألياف الضخمية و التي تؤكد على مظهر السيارة الرياضية ومع فايبر GTS / R التي تصلح للسير على الطرق العادية حيث يوجد بها جهاز استماع ومكيف للهواء و الدواسات التي يتم تعديل وضعيتها و المقاعد الجلدية السوداء و لوحة القيادة المصنوعة من الألومنيوم و تتضمن كافة وظائف المحرك وغيرها من التفاصيل الأخرى داخل المقصورة ، و يوضح جيل : ز إن قائد السيارة لابد و أن يدرك الأداء الفائق لهذا الطراز في جميع الأوقات . حتى عند ازدحام الطريق ، حيث أن المحرك يكشف عن قدرات هائلة فالسيارة تنطلق من الثبات حتى الوصول لـ سرعة مائة كلم / س خلال ٣.٨ ثانية وتقطع مسافة ربع ميل أو نحو ٤٠٠ متر خلال ١١.٨ ثانية وتتجاوز سرعتها القصوى حاجز ٣٢٠ كلم / س ، ومكابح السيارة لقياس ١٤ بوصة وهي مزودة بأربعة مكابح ، و العجلات بقطر ٢٠ بوصة مع اطارات بقياس P285 / 30ZR في الأمام و P335 / 30ZR في الخلف وهي تطلق السيارة من الثبات وحتى سرعة ١٦٠ كلم / س و العودة للثبات مرة أخرى خلال ١٣.٢ ثانية . ويضيف جيل عندما اشركنا فايبر GTS / R في السباقات منذ عام ١٩٩٦ توقعنا النجاح ولم نعانى من أي نقد أو متاعب و لذلك حققنا الفوز ببطولة ألفيا لفة GT2 - عام ١٩٩٧ وهذا ما جعل منافسينا يضاعفون جهودهم إلى الأمام . و مع ذلك لم نتوقف عن التطوير كما يتضح من قدرتنا بعد النجاح في تصميم طراز دودج فايبر



هوندا ليجيند الجديدة طائر جديد يحلق في سماء هوندا

بدأ بتصميم هذه السيارة الأنيفة الفاخرة التي حملت داخلها توليفة ما بين الروح اليابانية والتفنيات العصرية ذات التوجه المستقبلي وعند رؤية السيارة يتأكد لدى المشاهد لها أنه أمام سيارة رياضية قوية حيث المقدمة المائلة بزوايا حادة للأمام مع شبكة تهوية أمامية عريضة يتوسطها شعار هوندا بحجم كبير مطلي بالكروم والشبكة الامامية مدمجة في الصدام الأمامي والذي جاء تصميمه بخطوط حادة وبروز على الأجناب أدى إلى إضافة تفاصيل جميلة لشكل السيارة مع رفع الكفاءة الايروديناميكية لها وأسفل الصدام تحت الشبكة الامامية توجد فتحة تهوية على شكل معين على جانبيها مدمج مصابيح ضباب في جسم الصدام الأمامي ويقع أسفل هذه المصابيح

في سقف السيارة المرتفع والإنسيابي والذي ينتهي في الاسفل بخط حاد بطول السيارة مع شريط لامع في الثلث السفلي من التصميم بالإضافة إلى مقابض بنفس لون السيارة مع مرايا جانبية بنفس اللون أيضاً وبإضاءة في مقدمتها أما الجوانب الخلفية فجاءت مرتفعة مع خط حاد يمر بداية من الأبواب ومستمرًا مع الجوانب الخلفية في الثلث الأعلى منها وويلوهما كما في الصدام الأمامي والأبواب شريطان لامعين على كل جانب من جوانب الصدام الخلفي والتصميم إجمالاً جمع ما بين التصميم الرياضي والسيدان في تركيب متناسفة أوروبية المظهر ويابانية المضمون لتكون السيارة لجنيد في المرحلة القادمة علامة مهمة في صناعة السيارات السيدان التي تعمل بالدفع الكلي وقدرة حسانية عالية.



التصميم الداخلي

طفرة جديدة في المقصورة تقودها هوندا داخل صالون سيارتها لليجنيد الجديدة حيث التصميم الراقي الفخم اللبىء بالتفاصيل الدقيقة والراقية مع استخدام أرقى الخامات من الجلد الطبيعي والخشب الثمين مع الاهتمام بكل جزئية على حد والاهتمام يتداخل هذه التفاصيل معاً ونبدأ بمقاعد السيارة والتي جاءت وثيرة مكسورة بالجلد الفخر المثقب والاملس مما يتيح راحة رائعة للركاب منها لامتصاصها العرق وجميع المقاعد مزودة بأحزمة أمان قوية بالإضافة إلى إمكانية ضبط المقاعد الامامية مزودة بمجس لتحديد وزن وحجم الراكب ليتم تشغيل الوسائد الهوائية حسب تلك البيانات في الحالات الطارئة لتوفير أعلى مستوى من الأمان وبالنسبة للأبواب جادت مكسورة أيضاً بالجلد المثقب مع اطار من الخشب المصقول في الأعلى ومقابض ومساند للأذرع مكسورة أيضاً بالجلد الفاخر بالإضافة إلى أماكن لتخزين متعلقات الركاب مع سماعات ستريو راقية مع مساحة كبيرة للأكتاف والاذرع والرؤوس والأقدام بفضل قاعدة العجلات الطويلة وتصميم المقصورة الرحب الذي يستوعب خمسة ركاب بالغين براحة تامة أما لوحة القيادة ذات التصميم

المبتكر الذي اعتمد على مفهوم النطاقات المتدرجة حيث جادت المساحة العلوية مكسورة بالجلد مع تصميم انسيابي بسيط بداية من غطاء لوحة العدادات الانيقة سهلة القراءة والمزودة بإضاءة زرقاء مريحة للعين وعالية الوضوح مزودة أيضاً بشاشة رقمية لعرض الكثير من البيانات الخاصة بالسيارة أما عجلة القيادة فجادت مكسورة ب الجلد وأربعة أذرع في مركزها شعار هوندا ومزودة بأزرار للتحكم في العديد من تجهيزات السيارة بسهولة فائقة دون لفت انتباه السائق عن الطريق والمرايا الجانبية يتم التحكم فيها كهربائياً هي ووضع عجلة القيادة مع ذاكرة للاحتفاظ بالوضع أما النطاق الثاني من لوحة القيادة جاء من الخشب المصقول والنطاق الثالث مكسو بالجلد في الاسفل ويقطع النطاقات الثلاثة كونسول وسطى يبدأ من أعلى بشاشة رقمية خاصة بجهاز للرؤية الليلية الذي سيأتي ذكره لاحقاً يليها شاشة كبيرة ملونة لعرض بيانات كثيرة داخل السيارة منها بيانات النظام الملاحي عبر الاقمار الصناعية بالإضافة إلى وظائف أخرى منها عرض اسطوانات DVD وضغط الإطارات يليها فتحتي تكييف على شكل مستطيل مدمجتين في النطاق الأوسط الخشبي بعدها يبدأ نظام

صوتي متطور يشتمل على راديو يعمل على محطات الاقمار الصناعية ومشغل اسطوانات MP3، CD بالإضافة إلى التحكم في نظام التكييف الرقمي المتعدد النطاقات يليه قاعدة عصا تغيير السرعات مزودة بأزرار التحكم أيضاً في الوظائف العديدة داخل السيارة مع مساندة للأذرع مكسورة بالجلد يمكن طيها ويوجد أسفلها أماكن لتثبيت الأكواب وزجاجات المشروبات أما أرضية السيارة فيتم تزويدها بسجاد فاخر سهل التنظيف لمزيد من الفخامة والرفاعية وتعتبر المقصورة إجمالاً تحفة فنية الإخراج مع البذخ الشديد في المواد المستخدمة في تنفيذ هذه المقصورة.

التجهيزات والتقنية

نظام التكييف الذكي في هذه السيارة يعمل على تحديد اتجاه وقوة أشعة الشمس داخل صالون السيارة ليقوم بتوزيع الهواء وزيادة كمية التبريد حسب احتياج الراكب سواء كان للأعلى أو للأسفل أو للمين واليسار لتوفير أعلى كفاءة للتبريد.

نظام هوندا الذكي لدعم القيادة يدعم السائق السيارة عند القيادة على الطرق السريعة ويعتمد هذا النظام على عدة



مالكي

السيارة الاضافة إلى أنه

به خاصية أمن تمنع تشغيل شمعات الاحتراق إذا لم يتم تشغيل الكارت وقبوله من كومبيوتر السيارة وبالتالي منع سرقة السيارة.

خاصية اعتم الزجاج الخلفي

وهي خاصية متطورة كانت أولاً مخصصة لمقصورات الطائرات المقاتلة حيث يمكن اعتم الزجاج بدرجات متفاوتة لتقليل أو زيادة درجة سطوع أشعة الشمس داخل مقصورة السيارة من خلال زر خاص بذلك لركاب المقعد الخلفي مثبت في سقف السيارة فوق مقعد الراكب الأمامي.

نظام الرؤية الليلي

كان لهوندا السبق في هذا النظام المتطور الذي أعلنت عام 2006 بأنها ستطلقه مع سيارتها الرائعة ليجنيد ويعتمد هذا النظام على عدة كاميرات تلتقط الأشعة في مجال ترددات الأشعة تحت الحمراء وبناء على ذلك تقوم بعمل إنذار بصري وصوتي للسائق بالإضافة إلى إظهار مجسمات على شاشة خاصة بهذا النظام تعتبر عرض بالأشعة تحت الحمراء للأجسام أو المركبات أو الأفراد المشاه في مقدمة السيارة أو مؤخرتها ويعتمد هذا النظام على عدة أجزاء وتجهيزات حيث توجد عدة كاميرات موزعة على مقدمة السيارة ومؤخرتها ليقوم باستشعار الحرارة الناتجة عن الأجسام سواء كانت أفراداً أو مركبات ثم يقوم كومبيوتر خاص بمعالجتها وإظهارها على شاشة خاصة بذلك مع تحديد سرعتها وحجمها مع الإنذار أو اللإزم لسائق السيارة بصرياً وصوتياً ليأخذ السائق الاحتياطات اللازمة وتعتبر هذه بالتقنية مفيدة تماماً في حالات الضباب ا

تجهيزات لمساعدة قائد السيارة في قيادته

لمسافات طويلة ومن ضمن تلك التجهيزات نظام الاحتفاظ بالمسار ويعتمد هذه النظام على كاميرا مثبتة أعلى منتصف الزجاج الأمامي لتساعد نظام دعم عجلة القيادة الكهربائية على توجيه السيارة في نفس مسار الرحلة وضمن التجهيزات المصاحبة لهذه التقنية ردار مثبت في الشبكة الأمامية يقوم بتحديد المسافة بين السيارة والمركبات الأخرى وبالتالي التحكم في سرعة السيارة والمسافة ما بين السيارة والسيارات الأخرى أتوماتيكياً.

النظام الملاحي

هذا النظام مزود بشاشة ملونة مقاس 8 بوصة عالية الوضوح سهلة الاطلاع على بياناتها دون لفت انتباه السائق عن طريق نتيجة لتصميمها الذكي الذي يسمح بتوجيهها بزوايا عديدة بالإضافة إلى سعة تخزينية عالية يمثلها هارد ديسك «قرص صلب» سعة 20 جيجا بيت ومزود هذا النظام بتقنية عالية لتحديد مسار السيارة عبر الأقمار الصناعية.

النظام الصوتي

السيارة مجهزة بنظام صوتي رقمي متطور مزود بعشرة سماعات ستريو موزعة بدقة في السيارة لتنتج صوتاً مجسماً تم إنتاجها من شركة Bose، المتخصصة في الصوتيات مع أمبلايفر بقوة 260 وات مع 5.1 قناة صوتية لإعطاء أعلى مستوى من النقاء في الصوت.

خاصية المفتاح الذكي

وهي عبارة عن كارت إلكتروني يتم تشغيل السيارة به ومن ضمن خواص هذا الكارت الاحتفاظ بالوضعيات الخاصة بكل سائق من

لشديد

مع تعذر الرؤية الواضحة وخاصة في المنحنيات ويوقم هذا النظام بدعم نظام تشغيل الضرامل ليقوم بتقليل سرعة السيارة حتى لو لم يقم ا لسائق السائق بذلك لتقليل مخاطر الاصطدام والحوادث.

السلامة والأمان

تعتبر هذه السيارة واحدة من أفضل السيارات بالنسبة للأمان في فئته وخاصة أنها مزودة بتقنيات متطورة تدعم هذا المفهوم المهم لحياة الركاب وأول هذه التقنيات نظام تخفيف تأثير التصادم مع نظام أكر إلكتروني يعملان معاً لتحذير قائد السيارة في حالات التصادم بصرياً وصوتياً مع دعم قوة الضرامل وتخفيف سرعة السيارة وشد أحزمة الأمان لجعل مساند ظهور المقاعد تدعم جسم الركاب مع الميل بزوايا مناسبة لتقليل تأثير التصادم. والنظام الأخر هو نظام يتحكم في قوة واتجاه إضاءة المصابيح الأمامية حسب سرعة واتجاه السيارة ودرجة الإعتام على الطريق النظام الثالث هو نظام إلكتروني خاصة بمقعد الطفل في المقعد الخلفي للتأكد من تثبيته في موضعه مع تثبيت حزام الأمان الخاص بالطفل بالإضافة إلى الوسائد الهوائية الأمامية والجانبية لحماية جميع الركاب والتي تحدثنا عنها من قبل ولا يمكن التحدث عن الأمان بدون ذكر هيكل السيارة وتصميمه حيث أنه مصنوع بأعلى التقنيات المتاحة في صناعة السيارات.

تويوتا
MAGAZINE
top cars

ما تبقى الا القليل
ترقبوا دليل شامل لسيارات 2007-2008
يضم أضخم مجموعة من السيارات
الأوروبية والأمريكية والآسيوية

انتظرونا قريباً

Comming Soon

15/10/2006

James





فورد فورتى ناين عودة الطرازات الأمريكية الكلاسيكية



ركود السلع المعمرة في ذلك الوقت جعل الولايات المتحدة متأهبة للنهوض في مجال تصاميم السيارات وقدمت حينها فورد طراز فورتى ناين التي اعتمدت على الجسم و المصدات المدمجة في الجسم ونظام التعليق الأمامي المستقل وشكل النوافذ الخلفية والتي كانت تمثل رمز التنازل بالمستقبل، وبعد 52 عام في ديترويت تم عرض طراز فورد فورتى ناين الجديد والذي تم تصميمه كي يقود الأمريكيين نحو الطرازات الكلاسيكية، و ليعكس التزام فورد نحو إنتاج وتحقيق الجاذبية في السيارة الجديدة، ويأتي مفهوم فورد فورتى ناين ليذكر الأمريكيين بذكريات التنزه مساء يوم الجمعة مع الاستماع لموسيقى الروك اندرول، و الرائع في مفهوم طراز فورد فورتى ناين انه يأتي من الماضي الجميل ومداعبة خيال الناس بسؤال هل يمكن استرجاع سيارات أمريكا القديمة؟



مع قيادة هذه السيارة والتي تعتمد على عملية المزج بين العديد من تصميمات السيارات أو الطرازات الكلاسيكية والتي تعود لفترة الخمسينات ، هذا إلى جانب العديد من الأشكال المقترحة من المصممين الإيطاليين مثل جيا ، و عند طرح فورد فورتى ناين للمرة الأولى في مدينة نيويورك في يونيو عام 8491 كانت تمثل أول سيارة جديدة من فورد بعد الحرب العالمية الثانية ، ووصل حجم الطلب عليها لنحو 3.1 مليون طلب حجز قبل بدء طرحها في الأسواق ، وحصل التصميم وقتها على جائزة أكاديمية الموضة عام 9491 واحتفظت بها في عام 0591 ، و الطراز الأصلي لفورد فورتى ناين كان له تصميم مبتكر بالنسبة لخطوط السيارة و الصادمين وأغطية العجلات الأمامية والخلفية والتي تكون خط ممتد من المصابيح الأمامية وحتى المصابيح الخلفية ، و كذلك الشبكة الأمامية البسيطة و المقصورة الداخلية ذات الأبعاد المتناسبة ، وكانت الإعلانات عن هذا الطراز تشير إلى تحقيق مستوى رؤية عريضة ، والتي كانت تعتمد أيضا على مكابح كبيرة الحجم و كذلك المقعد الخلفي في تلك السيارة و الذي بلغ أقصى درجاته خلال فترة أواخر الأربعينات وبداية الخمسينات ، و لذلك بدأ التلاعب بالمحرك حتى ينطلق بسرعة أكبر مع إعادة تصميم شكل الجسم حتى يبدو رياضيا ، و إعادة تصميم نظام التعليق حتى تصبح متعة القيادة مختلفة ، فلهذا السبب كانت طرازات فورد كوبيه خلال فترة 9491 إلى 1591 من أفضل السيارات المطلوبة للأمريكيين . العودة إلى الماضي بمفهوم جديد: من أجل تصميم مفهوم جديد لطراز فورتى ناين ، عاد المصمم لجذور السيارة والتي تمثل الأشكال البسيطة و خطوط الجانب المستقيمة و المتطلبات العصرية ، و مظهر طراز فورتى ناين الدقيق يعود إلى شكل الجزء العلوي من الزجاج مع وجود أعمدة ارتكاز محجوبة بين الأبواب ، و كذلك مساحات الزجاج الأمامي ، و جاء الطلاء الخارجي من اللون الأسود مع وجود قوائم معدنية من الكروم حول المقصورة من الخارج وكذلك العجلات التي تم طلاؤها بالكروم ، و هذا التصميم البسيط يتضح أيضا من المصابيح الأمامية المستديرة ذات الإضاءة القوية بينما المصابيح الخلفية الصغيرة الضيقة والتي جاءت بشكل زليدس لتعطي مؤخرة السيارة مظهرا مميزا ، أما المقصورة

الداخلية فتمثل تفسيراً و معالجة حديثة للتصميم البسيط للسيارة كما جاءت مقاعد السيارة الأمامية مفصلة وتعتمد على تعديل وضعيتها كهربائياً ، و لوحة القيادة تمتد على عرض السيارة في الأمام وتعطى الانطباع بالسيارة الكبيرة التي تتسع لأربعة مقاعد و كذلك فأنها تعمل على زيادة قدرة جسم السيارة ، و توجد عصي نقل السرعات خلف المقود وهي تنقل الحركة غير صندوق تروس لخمس سرعات أمامية مع وجود وحدات تهوية للمقاعد الأمامية والخلفية ، و مقاعد السيارة تم كسوتها بالجلد الطبيعي الأسود اللون ماعدا الجزء الخلفي منها جاء بلون بني فاتح (بيج) وهو يبرز الأطراف و الأعتاب العلوية للأبواب و لوحة القيادة بينما مساند اليد جاءت مكسوة بالجلد الأسود ، و تم طلاء العتب السفلي للباب باللون الفضي اللامع و أرضية السيارة مغطاة بسجاد فضي اللون أيضا مع قضبان ذات طلاء كرومي تمتد من الأمام إلى الخلف و المقاييس الأساسية للسيارة موضوعة داخل لوحة قيادة مستديرة الشكل و يأتي المقياس الخاص بدورات المحرك يتوسط اللوحة تماما بينما مقياس الحرارة و الزيت و الوقود على جانبي الساعة المركزية أسفل الزجاج الأمامي ، و مقود السيارة مكسو بالجلد و يتضمن وحدات المراقبة اللاسلكية و يمثل طوق أو حلقة معدنية مثل تلك الشائعة خلال الخمسينات ، و المرأة التي تتوسط المقصورة موضوعة مثل قضيب طويل بحيث يمكن ضبط المرأة إلى أعلى و إلى أسفل على امتداد طول القضيب و ذلك حتى تتناسب وضعيتها مع حركة سائق السيارة كما أن هناك الهوائي الخاص بالراديو و الذي يمتد خلال سقف السيارة ونظام الاستماع يتضمن مشغل الاسطوانات و الذي يمكن وضع مجموعة اسطوانات معا ومع سماعات مكبرة للصوت بقدرة 002 وات . أما أسفل الغطاء الأمامي فتمتد فلسفة التصميم الخارجي و المقصورة الداخلية فقد تم طلاء غرفة المحرك باللون الأسود مع الكروم الذي لا يصدأ ، و تم تصميم الرادياتير بحيث ينتفع من جميع الزوايا في تصميم المحرك ، وجاءت كذلك الأجزاء البارزة للمحرك ذات طلاء معدني لامع و أغطية الصمامات باللون الأسود و ماسورة العادم مصنوعة من الصلب المقاوم للصدأ و تمتد خارج المصد الخلفي ، و شعار السيارة مستوحى من شعار طراز ثندربيرد و ذو طلاء كرومي أيضا . يعتمد طراز فورد فورتى ناين على نفس محرك طراز ثندربيرد وهو مكون من ثمانية اسطوانات بشكل V سعة 9.3 لتر ب 23 صماما وهو يتناسب مع مظهر السيارة القوي ، طراز فورد فورتى ناين يعد لنا ذكرى و ميول الأجيال القديمة والتي كانت تعشق القيادة في الطرق الطويلة ، حيث لا تزال تلك الميول باقية حتى الآن كما كانت في فترة الخمسينات.



شهرولية ابيكا 2007 تتقدم بأقدام ثابتة

ويمكنه توفير قوة 129 حصانا عند 5400 د/د اما المحرك الثاني فيأتي بست إسطوانات سعته 2.5 ليتر ويولد 158 حصانا ويعمل مع المحركين ناقل حركة ألي 4 سرعات يمتاز بنعومته البالغة. وتتم ابيكا بتجهيزات السلامة قياسية أهمها أكياس هوائية للسائق والراكب مع النظام PSS لتحسن وجود الراكب الامامي وقنص مقاوم للانطباق يحيط بالمقصورة وعوارض معدنية في الابواب ومناطق هشة في الامام والخلف لإمتصاص الصدمات وابعادها عن المقصورة.

أبواب كرومية في LT ومرابيا كهربائية مظلمة بلون السيارة وجهاز المساعدة لركن السيارة أيضا. ويتوفر الطراز LS قياسيا بعجلات معدنية قياس 15 بوصة مقابل عجلات معدنية من الالنيوم قياس 16 بوصة للطراز LT التي تتوفر مع إطارات قياسية مقاس P205/65R15 وتتمتع بمستويات عالية من التماسك. وتنطلق ابيكا بمحرك DOHCMPH باربعة إسطوانات متتالية سعة 2.5 ليتر

تتقدم ابيكا بثقة مثبته أقدامها في ميدان السيارات العائلية المتوسطة وتكشف عن نفسها في 2006 بمقصورة فسيحة وعدد كبير من التجهيزات التي تجمع بين العملائية والفضامة. وتحمل السيارة في طياتها تصميميا عالميا يبدأ من واجهتها الشبكية الامامية التي تتوسط مصابيحها العصرية وتنتهي بخطوط الجوانب تتميز بنعومتها وتشمل ابيكا نفسها بهيكل معدني معالج لتحمل الظروف القاسية ومصابيح إضافية للضباب وفتحة سقف تتحرك افقيا وعموديا مع طراز LT اساسية ومع LS إختيارية ومقابض



أفيو 2007

السيارة التي تتمتع بالرفاهية

وعلبة قفازات مع نظام إنارتها وأغطية العجلات الجديدة وعاكس هواء خلفي يتوفر لفئة السيدان. ويحتوي تجوييف العدادات علي عداد السرعة السيارة أحر للمسافات الكلية والجزئية المقطوعة وعداد للوقود وأخر لدرجة حرارة المحرك مع نظام للتحكم بقوة إنارة لوحة القيادة. وتتمتع افيو بعوامل أمان مثالية كالأكياس الهوائية الواقية والقفل المركز ونظام الإنارة متغير القوة وقنص مقاوم للانطباق ومكابح عبارة عن إسطوانات قرصية مهواة في الامام وطبلة في الخلف.

بعلبة تروس ناقل حركات يدوي 5 سرعات أو ألي باربعة سرعات ومكيف هواء مع مصفاة للهواء الداخل الى المقصورة وعجلة قيادة هيدروليكية. كذلك تتوفر افيو مع نظام موسيقي AM/FM ومقعد سائق يعدل في ست إتحاتم مزيل للانغلاق ومزيل للروطية عن الزجاج الخلفي ومجمد للمحرك وغطاء خزان وقود يفتح من داخل السيارة ومقعد خلفي يمكن طي ظهره بنسبه الثلث والثلثين لزيادة حجم إستيعاب الحمولة في الخلف وتفاجي افيو 2007 عملائها بتجهيزات مثل جيوب التوضيب في ظهر مقعد الراكب الامامي

يتمتع موديل افيو 2007 بمقصورة رحبة رغم المظهر الخارجي المدمج الصغير الذي يجعلها من السيارات المثالية لتأحية عملائية في الطرقات مع ملاءمتها لإسلوب الحياة العصرية. وتنطلق افيو بمحرك إقتصادي وقوي 4 إسطوانات سعة 1.5 ليتر ويوفر 83 حصانا من القوة عند 5800 د/د مع 128 رطلا / قدم منعزم الدوران عند 300 د/د. وتتوفر افيو بتلاثة مستويات فئات تبدأ بالطراز الاساسي مروراً بفئة LS وتنتهي بالفئة الاعلى CT وتأتي كل طرازات افيو

كاديلاك إيماج كونسبت المرج بين الفن والتكنولوجيا

كشفت كاديلاك بتقديمها طراز إيماج بتقنية رائدة عند عرضها للمرة الأولى في معرض جنيف مؤخرا وهو ما يوسع من فلسفة كاديلاك بالنسبة للمرز ما بين الفن و العلوم التكنولوجية في خطواتها القادمة والتي جمعت بين الضخامة و الأداء المتطور و بين الابتكارات التقنية بشكل لم يسبق له مثيل. ومع خطوطها الجريئة وزوايا الجسم الحادة تأتي إيماج كواحدة من سلالة إيفوك و هي أولى السيارات التي اعتمدت على خطوط التصميم الجديدة وذلك عند عرضها للمرة الأولى عام 2004 و هي التي جسدت ذلك المفهوم عند كاديلاك بالنسبة للمرز ما بين الفن و العلوم التقنية. وقد قام بالعمل في هذا المشروع البريطاني سيمون كوكس رئيس مركز تصميم السيارات الصغيرة التابع لجنرال موتورز و الذي يقع في برمنجهام ببريطانيا.



و كان قد حصل على تكليف من كاديلاك قبل نحو أحد عشر شهرا من ظهور تلك السيارة للقيام بتصميم سيارة فاخرة للعرض في جنيف ، و بدلا من الاعتماد على التصميمات السابقة للشركة ، فقد قام مع رئيسه وان شيري رئيس قسم التصميم في جنرال موتورز بإقناع الشركة بضرورة إنتاج سيارة جديدة بالكامل ، و فضل المصمم الاعتماد على الشكل الهندسي في التصميم لان الصحافة كانت قد أعلنت

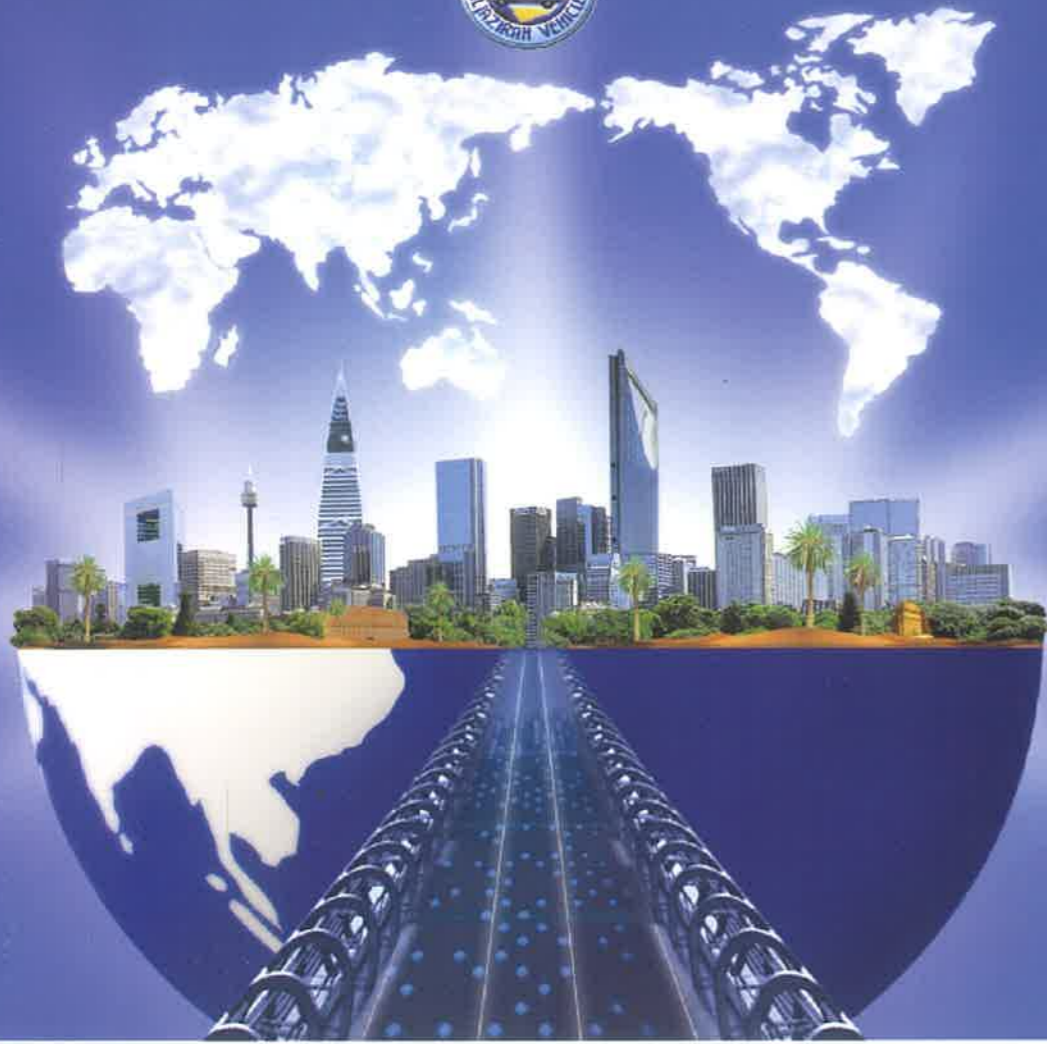
من قبل عن سوء التصميمات القديمة ، كما أن ذلك لابد منه من اجل بقاء كاديلاك في دائرة المنافسة ، كما كان من المفضل اعتماد السيارة على نظام الدفع الرباعي دون أن يؤثر ذلك كثيرا على حجم السيارة ، وكانت كاديلاك ترغب في سيارة لها مساحة تحميل خلفية كبيرة ، حتى تصلح للاستخدام في عطلات نهاية الأسبوع ، و حتى يتم التغلب على مشكلة وزن السيارة الثقيل بسبب وجود

نظام الدفع الرباعي مع محرك بقوة ٤٢٥ حصانا تم الاعتماد على معدني الألومنيوم كعنصر أساسي لمعظم أجزاء تلك السيارة بما فيها القاعدة ، ورغم تكاليف المشروع الباهظة و التي زادت عن خمسة ملايين دولار إلا أن المشروع لم يتوقف لان كاديلاك كانت تهدف لانجاح المشروع و لم تكن تريد الاعتماد على مزايا منخفضة كما يفضل الآخرين ، و بدأت عملية تصنيع تلك السيارة بعد أن تم تجميع

أجزائها ، من عدة شركات قدمت شركة بيور سبورتنس في نورفولك نظام التعليق المصنوع من الألومنيوم و تم شحن المحرك و مجموعة نقل الحركة من ديترويت و تمت عملية توفير باقي القطع من بريطانيا و في النهاية تم طلاء الجسم في مركز جنرال موتورز في بريطانيا و قد حصلت السيارة على مجموعة من الابتكارات منها التهوية الداخلية للمقاعد و التي تحصل عليها من مروحة داخلية و كذلك

التدفئة ويتم ضبط المقاعد كهربائيا بالنسبة لجميع مقاعد السيارة ، كما أن الأبواب تفتح و تغلق أليا بواسطة برنامج حاسب ألي قامت بأعداده شركة أي بي أم وتم تصميمه خصيصا لهذه السيارة. وعانت كاديلاك لفترة طويلة من مشكلة عدم وضوح هويتها و شهرتها في مجال الجودة فطراز سيقبل مثلا يمثل السيارة التكنولوجية العصرية سواء من الخارج أو من الداخل ، و ذلك

يوضح ان كاديلاك بدأت تتعامل مع اتجاه جديد كما يبدو من طرازاتها في معارض السيارات الأخيرة و اعتمدت فيها على محرك مكون من ثماني اسطوانات متتالية مع شاحن هواء (تيربو) و اندفاع بالعجلات الخلفية ، لكن الهدف هذه المرة يتمثل بإنتاج سيارة ذات أربعة أبواب و تماثل في تصميمها شكل طراز إيفوك السابق تقديمه ثم إيماج ، و كانت تسعى إلى التصميم ليبدو كلاسيكيا فاخرا وليس



أمامية ، و زودت السيارة بعجلات بقطر ٢٠ بوصة و إطارات من صنع جوديبير بقياس ٤٠ / ٢٢٥ .

أنظمة التعليق

يعتمد نظام التعليق الأمامي للسيارة على جذع مرفق مزدوج مصنوع بالكامل من الألومنيوم أما التعليق الخلفي فهو متعدد الوصلات مصنوع من الألومنيوم أيضا . و يتضح تصميم ايماج الايروديناميكي من العوارض اللامعة ذات الطلاء الكرومي اسفل الأضواء الخلفية والتي تبدو مدمجة مع الصادم ، لكن مخارج العادم والتي دمجت أيضا في تجويف يقع خلف عجلات السيارة الخلفية ، جعلت أرضية السيارة تبدو وكأنها أفقية الشكل تماما ، و في مقدمة السيارة يدخل الهواء من خلال فتحات جانبية في سبيل خفض مقاومة ضغط الهواء على الشبكة الأمامية كما انه يقوم بتبريد المحرك و المكابح أيضا ، و يتوافر للسيارة كاميرات دقيقة في المؤخرة تحل مكان المرايا الجانبية بحيث تتيح ميزة الرؤية الليلية في المقدمة و المؤخرة إلى جانب عملية المراقبة أثناء السير و المساعدة في وضع السيارة في مكان الانتظار ، كما أن الوسائل الإلكترونية لفتح الأبواب و غلقها و الألواح الخارجية مصنوعة من الألياف الزجاجية المقواة وليست من الألومنيوم ، رغم أن ذلك يمثل تحديا كبيرا لفريق العمل في تنفيذ تلك السيارة ، و جاء هذا الطراز ليجتذب الكثيرين في معارض السيارات كما أن ذلك يطرح تساؤلا حول ما إذا كانت كاديلاك ستعتمد على الألومنيوم في المستقبل حيث أن اتخاذ مثل هذا القرار يعود إلى جنرال موتورز و التي اعتمدت على الألومنيوم في طراز اوبل جي ٩٠ ، و طراز ايماج يعبر عن لغة كاديلاك الجديدة بالنسبة للشكل و المحرك الطولي و الذي سيبدأ في الظهور في طرازات عام 2006 . ومع عودة جديدة للنظم التكنولوجية الكلاسيكية يأتي طراز ايماج ليعكس ما وقع في الولايات المتحدة خلال العقد الماضي ، وإذا كنا نعتقد بان التقنيات الأمريكية عتيقة ، فذلك من الصعب وضع كاديلاك على قدم المساواة مع مرسيدس و لكن في فترة ما قبل ظهور الإنترنت و ظهور فئة من المليونيرات الذين لم يروا أي جاذبية في طراز السورادو ربما يروى ذلك في طراز ايماج و تتمكن كاديلاك من تحقيق اهدافها التسويقية عن هذه الفئة .



المقصورة الداخلية للسيارة و التي قام بتصميم مكوناتها البريطاني [جوليان ويلتشاير و الذي يعمل مساعدا لكوكس و الذي جعل وسائل التحكم في وظائف السيارة مختفية عن الأنظار إلى إن يتم الاحتياج إليها ، و جاءت المقاييس و عدادات لوحة القيادة ذات شكل يشبه تصميم ساعات بلغاري و رغم أن هناك حاجة ماسة من كاديلاك لزخرفة المقصورة الداخلية و لوحة القيادة ألا أن المصمم اعتمد على تصميم بلجاري البسيط و البارز .

الراحة

أما عن راحة الركاب داخل المقصورة فإن هذه السيارة كادت تبدو أكبر حجما إلا أن كاديلاك سعت إلى استيعاب المصداقية في المنافسة مع سيارات مثل مرسيدس و بنتلي و جاجوار .

ويبدو التصريح الصادر من الصانع بان المنافسة ترتقي في مجال السيارات الكلاسيكية هو ابراز بعد و جهة نظر كاديلاك في هذه الرؤي و مراعتها لكل هذه النواحي التقنية في سيارة كلاسيكية رياضية الاداء و صغيرة الحجم هو تأكيد علي جديتها في المنافسة

المحرك

يتكون محرك ايماج من ثماني اسطوانات بشكل حرف V مع ١٦ صماما و هو من طراز محركات نورسستار ، تصل سعته إلى ٤.٢ لتر و هو مزود بشاحن هواء (تيربو) ، و تصل قوته إلى ٤٢٥ حصانا مع عزم دوران يبلغ ٥٤٢ نيوتن . متر ، وهذا الرقم يتفوق على عزم دوران طراز مرسيدس أس ٦٠٠ ، و المحرك مصنوع بالكامل من الألومنيوم ، و يتم نقل الحركة منه عبر صندوق تروس أوتوماتيكي بخمس سرعات

تقليديا ، ألا أن تصميم جوانب السيارة جاء ممتلئ قليلا وله شكل أكثر انسيابية ، و مظهر السيارة العام يبدو مثل الماسة و تزيد من روعته المقدمة الهندسية الأبعاد والشكل ، و هناك قوائم راسية تتضمن مصابيح السيارة الأمامية و كذلك قوائم راسية أخرى في المؤخرة تضم المصابيح الخلفية و التي جاءت راسية الشكل أيضا ، و قد شكل تصميم جوانب المقدمة مجموعة من المتاعب بالنسبة للمصمم ، لان هناك سبعة تقاطعات حول كل مصباح و ذلك وحدة يكشف صعوبه وجود العديد من نقاط الالتقاء ، لكن تصميم بقية الجوانب حتى الوصول للمؤخرة يعد بسيط للغاية و يعتمد على وجود عوارض ذات طلاء كرومي تمتد حتى حدود نوافذ السيارة و مقابض الأبواب السيارة ، و التصميم يبين مدى الرحابه و اتساع المقاعد الخلفية عندما يكون الباب الخلفي مفتوحا ، و المقاعد تعتمد على مساند أخرى في أرضية السيارة لراحة الأقدام كما لو كان الراكب يجلس داخل طائرة . و يوجد في المؤخرة مساحة تحميل كبيرة لتخزين الأمتعة دون مضايقة للركاب الجالسين في المقعد الخلفي بمعنى ان توفير أكبر مساحة ممكنة للتحميل لم يأت على حساب المقعد الخلفي ، و جميع مقاعد السيارة يوجد لها وصلة خاصة بالتليفون و الإنترنت و كذلك التحكم في درجة مكيف الهواء الإلكتروني بالنسبة للمقعد كما أن هناك تحكم مستقل بفتحة السقف الخاصة بكل مقعد من مقاعد السيارة .

التصميم الخارجي

التصميم الفني الرائع لجسم السيارة يتجسد أيضا في تصميم جميع مكونات



معا على طريق الريادة

إلتزامنا بتوفير مجموعة متكاملة من سيارات فورد ولينكون المعهودة الجودة مع أرقى خدمة ممكنة لعملائنا. أتاح لنا الحصول على جائزة أكبر وكيل لمبيعات سيارات كراون فيكتوريا في العالم لمدة ثماني سنوات على التوالي. وعلى مركز أكبر وكيل فورد في العالم للسنة الثانية على التوالي. هذه الإنجازات لم تكن لتتحقق لولا توفيق الله ثم ثقة عملائنا الكرام وإخلاصهم. نعد بتوفير أرقى الخدمات وأهم التقنيات مستقبين تطلعاتكم كي نبقي دوماً معكم بدأ بيد على طريق الريادة.

نحن نضمن لكم الخدمة الراقية وتقنية الغد.

أكبر وكيل فورد في العالم

شركة نوكيا الجزيرة للسيارات

الرياض ٢٣١٩٤٤٤ الرياض التخصصي ٤٨٠٥٣٣٣ جدة ٦٩١٥٤٨٨ الدمام ٨٥٩٥١٥١ الهيئة للدورة ٨٤٢٤٤٨ أبها ٢٣٥٤٤٨٨ القصيم ٢٨٢٣٣٣٣ تبوك ٤٢١٤٤٨٨

top cars-80

